

SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

Resúmenes de artículos de revistas extranjeras

CONTROL DE CALIDAD

Medición de la calidad en la producción de bases de datos

Los conceptos calidad, control y aseguramiento de la calidad y, especialmente, administración de la calidad, adquieren cada vez más importancia en la explotación de los servicios de información en línea. El presente trabajo se concentra en la producción de bases de datos bibliográficas y analiza posibles atributos responsables de la calidad de este soporte informativo en línea. Comenzando por la adquisición del documento original, se tiene en cuenta la calidad del análisis con vistas a su selección; así como el tema de que trata y el análisis bibliográfico. Por otra parte se ofrecen ejemplos de cómo se pueden medir los atributos de la calidad de los diferentes pasos en la producción. Finalmente, se describe a modo de ejemplo un sistema de producción y registro de bases de datos con sus rutinas de comprobación y su información de referencia.

Fuente: Rittberger M, Rittberger W. *Measuring quality in the production of databases.* J Inf Sci 1997;23(1):25-37.

DESARROLLO DE COLECCIONES

¿Existe algún futuro para el desarrollo de las colecciones cooperativas en la era digital?

De los tres principales componentes de la distribución de los recursos, el desarrollo de las colecciones cooperativas, en contraste con el acceso bibliográfico y el préstamo interbibliotecario, tiene menos posibilidades de ser sometido a una transformación extensiva a partir de las nuevas tecnologías, a pesar de la vasta experiencia acumulada en esta actividad. Hay consenso en cuanto a los factores que deben conducir al éxito en los proyectos de creación de colecciones cooperativas, aunque también existe un criterio general de que tales proyectos no han satisfecho las expectativas. Los cambios que se experimentan durante la actual transición hacia un entorno en gran medida digital, ofrecen nuevas oportunidades al desarrollo de las colecciones cooperativas, pero también llaman la atención en cuanto al valor de invertir en modelos basados en un medio predominantemente de imprenta. Los bibliotecarios encargados del desarrollo de colecciones podrían descubrir que en el futuro que, más que las colecciones que están creando, son sus habilidades los recursos más importantes que deben compartir.

Fuente: Shreeves E. *Is there a future for cooperative collection development in the digital age?* Lib Trends 1997;45(3):373-90.

DOCUMENTACIÓN FARMACÉUTICA

Evaluación de algunos de los principales ficheros de información del competidor sobre los productos farmacéuticos en desarrollo, desde la perspectiva de un usuario industrial

Este trabajo analiza de forma crítica el espectro de ficheros disponibles comercialmente -para uso en casa- sobre los productos farmacéuticos en desarrollo, el cual se ha expandido rápidamente en los últimos años. Cada vez son más evidentes los crecientes grados de sofisticación, tanto en el contenido de los ficheros como en las formas de manipulación de los datos. Se incluye en esta valoración un breve análisis de los ficheros de información de este tipo de competidores actualmente utilizados por las compañías miembros de la Cadena de Documentación Farmacéutica. Se ilustran mediante ejemplos los puntos débiles y fuertes de algunos de estos recursos informativos de importancia para el desarrollo y la investigación farmacéutica, la planificación estratégica, el mercadeo y otras funciones dentro del medio industrial del sector para la atención a la salud. Se formulan proposiciones para mejorar el alcance y contenido del rango de ficheros bajo análisis, debido a que el uso óptimo de estos recursos sólo se puede realizar si se logran determinadas normas de control de la calidad y la indización.

Fuente: Mullen A, Blunck M, Kalbfleisch E, Möller E, Rohbeck HG. *Assessment, from an industrial user perspective, of some major competitor information files on pharmaceutical development products.* J Inf Sci 1997;23(1):9-23.

FUENTES DE INFORMACIÓN FARMACÉUTICA

Comparación de algunos de los recursos informativos más importantes en el seguimiento del competidor farmacéutico

Las fuentes de información computadorizada, concebidas para el seguimiento del competidor, brindan recursos invaluable de inteligencia dentro del ambiente de la R&D corporativa. Los autores analizan las necesidades y recursos para el seguimiento de los productos en desarrollo del competidor y comparan el alcance y los puntos fuertes y débiles de algunas de las principales bases de datos disponibles comercialmente. Se muestra la visión del fichero informativo del competidor ideal junto con las necesidades actuales e insatisfechas de los usuarios industriales.

Fuente: Mullen A, Blunck M, Möller KE. *Comparison of some major information resources in pharmaceutical competitor tracking.* DDT 1997;2(5):179-86.

GRUPO DE VANCOUVER

Requisitos uniformes para preparar los manuscritos que se proponen para publicación en revistas biomédicas

Un pequeño grupo de editores de revistas médicas generales se reunió informalmente en Vancouver, British Columbia, en el año 1978, con el objetivo de establecer lineamientos para el formato de los manuscritos que se presentarían a sus revistas, el cual se dio a conocer como el Grupo de Vancouver. En 1979 se publicaron por primera vez sus requerimientos para los manuscritos, incluidos los formatos en relación con las referencias bibliográficas presentadas por la *National Library of Medicine* (NLM)

de los Estados Unidos. El Grupo de Vancouver se expandió y evolucionó hasta convertirse en el Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas (CIERM), el cual se reúne cada año y al mismo tiempo ha ampliado sus intereses. El Comité ha producido 5 ediciones de los requisitos uniformes para preparar los manuscritos que se proponen para publicación en revistas biomédicas. Con el transcurso de los años, han surgido situaciones que van más allá de la preparación del manuscrito. Cada declaración ha sido publicada en una revista científica. La quinta edición (1997) es un esfuerzo por reorganizar y rephrasear la cuarta edición, y está orientada a incrementar la claridad y a abordar preocupaciones en cuanto a los derechos, la privacidad, las descripciones de métodos y otros asuntos. Todo el contenido de los requisitos uniformes podría reproducirse con fines educativos y no lucrativos, sin tener en cuenta el derecho de copia; el CIERM fomenta la distribución del material. A las revistas que acuerdan aplicar los requisitos uniformes, que ya son más de 500, se les solicita citar el documento de 1997 en sus instrucciones a los autores.

Fuente: International Committee of Medical Journal Editors. *Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals*. JAMA 1997;277(11):927-34.

LENGUAJES DE BÚSQUEDA INFORMATIVA

El diseño de la estructura del tesoro: un enfoque conceptual para perfeccionar la interacción

La importancia de los tesauros como herramienta auxiliar para la búsqueda dentro de los sistemas de información en línea, ha sido objeto de análisis durante varias décadas, y muchas han sido las contribuciones que han abordado el problema. Sin embargo, se requiere realizar investigaciones con vistas al diseño de una estructura de tesoro, basada en las cuestiones relevantes, tanto para los usuarios como para los generadores de información dentro de un ámbito de temas específicos. Este trabajo explora la posibilidad de crear un tesoro a partir de un punto de vista cognoscitivo. El enfoque se basa en un sistema -en este caso representado por un tesoro-, que organiza su representación del conocimiento o su clasificación tan parecido como sea posible a las imágenes de los usuarios y autores del ámbito temático, con el objetivo de incrementar la interacción entre usuarios y textos, y de esta forma la comunicación en un determinado sistema de recuperación de información. A partir de este punto de vista, se considera la estructura del tesoro como el fundamento esencial sobre el cual basar tal tesoro interactivo. Además, se concibe esta estructura como la representante del punto de fusión, tanto para los modelos de los generadores como de los usuarios del ámbito temático y para sus necesidades de información. Este trabajo se dedica fundamentalmente a la parte de los productores implicados en este proceso; demuestra cómo las escrituras de un autor se pueden utilizar para identificar el modelo de los generadores y la percepción del ámbito temático y cómo se puede insertar esta última en la estructura del tesoro. Se utiliza el análisis del discurso como un método fundamental para identificar las categorías y se analiza su relevancia con vistas a conformar tal estructura.

Fuente: López-Huerta MJ. *Thesaurus structure design: a conceptual approach for improved interaction*. J Docum 1997;53(2):139-77.

PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA

Un salto gigante, un paso pequeño: continuar la migración hacia las revistas electrónicas

Un número de recientes sucesos, en especial el surgimiento de la *World Wide Web*, han provocado un significativo aumento de la disponibilidad de revistas electrónicas, en cuya producción se hace uso de las tecnologías del presente, aunque sobre la base de las experiencias del pasado. Este artículo analiza los pasos que se han dado para alcanzar el nivel actual en la esfera de la publicación electrónica, incluidos los sistemas de *CD-ROM*, la carga de datos locales y los *pre-Web* en línea, además de

abordar brevemente algunos de los obstáculos que se han tenido que enfrentar, tales como la llamada masa necesaria, la agregación, el desarrollo de colecciones locales, la integración y los archivos, los cuales deben superarse antes de que las bibliotecas puedan realizar el salto final de las colecciones impresas a las electrónicas.

Fuente: Barnes JH. *One giant leap, one small step: continuing the migration to electronic journals*. Lib Trends 1997;45(3):404-15.

SELECCIÓN Y ADQUISICIÓN

Apoyo a la toma de decisiones para la selección y adquisición de publicaciones seriadas: estudio de un caso

Las bibliotecas enfrentan aún más presiones financieras con el incremento del número de revistas y de sus costos, y con la reducción simultánea de los presupuestos para la adquisición. Se analiza el caso de una pequeña biblioteca, que reaccionó ante tales limitantes con la eliminación de las suscripciones a revistas de más bajo valor y con la prestación de más servicios para incluir la tecnología del *CD-ROM*. El estudio revisó cerca de 700 títulos sobre la base del costo/beneficio, donde el beneficio de una revista (frecuencia de uso, relevancia y disponibilidad) se define como una pesada suma de factores objetivos y subjetivos acumulados, en la que intervienen como factores a considerar los criterios de los usuarios de las bibliotecas y el contenido de los índices referativos.

Fuente: Robb DJ, McCormick A. *Decision support for serials deselection and acquisition: A case study*. J Am Soc Inf Sci 1997;48(3):270-3.