

Inteligencia y motivación como aspectos fundamentales en la formación de estudiantes en la carrera de Medicina

Intelligence and motivation as fundamental aspects in the formation of medical students

Dr. Vicente Leonides Prado Junco,^I Dra. Maité Piñeiro Barreiro,^{II}
Dr. Vladimir Romero Ortega^{III}

^I Policlínico Universitario "Lidia y Clodomira". La Habana, Cuba.

^{II} Facultad de Ciencias Médicas "Dr. Miguel Enriquez". La Habana, Cuba.

^{III} Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. La Habana, Cuba.

RESUMEN

Introducción: a partir de la implantación del modelo Policlínico Universitario con la modalidad de Morfofisiología como asignatura integradora, se aprecian dificultades en la adaptación y la motivación, de los estudiantes de Medicina, durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Objetivo: explorar la motivación de los estudiantes por la carrera de medicina.

Métodos: se aplicó prueba no verbal de inteligencia R. WEILL, técnica proyectiva narrativa y cuestionario semiestructurado.

Resultados: el nivel de motivación actual por la carrera y el reconocimiento de la utilidad que tiene la Morfofisiología para el futuro ejercicio de la profesión es muy pobre, 52,38 % de los estudiantes se encuentran totalmente desmotivados.

Conclusión: la motivación de los estudiantes por la carrera de Medicina arrojó resultados negativos en más de la mitad de la muestra.

Palabras clave: inteligencia, motivación, estudiantes de medicina.

ABSTRACT

Introduction: as of the implementation of the university polyclinics model and Morphophysiology as integrating subject, there have been several difficulties in

adapting and motivating medical students during the teaching-learning process.

Objective: to explore motivation students for the medical career.

Methods: R. Weill's non-verbal intelligence test, the narrative projective technique and the semi-structured questionnaire were used.

Results: the current level of motivation for the medical career and the recognized benefits of morphophysiology for the future practice of profession were very poor since 52.38% of students were fully unmotivated.

Conclusions: motivating students by the medical career was negative in more than half of the sample.

Key words: intelligence, motivation, medical students.

INTRODUCCIÓN

La inteligencia humana es el conjunto de propiedades que permiten la realización exitosa de una o varias actividades encaminadas esencialmente a la asimilación de la cultura o la obtención de un producto de valor social.

Los problemas fundamentales para el estudio de la inteligencia radican en determinar si la determinación de esta es genética o ambiental y como está formada su estructura.

La posición innatista plantea que desde que la persona nace trae consigo la inteligencia como tal, y es innecesario un ambiente favorable para desarrollarla, mientras que los ambientalistas parten de la idea de que si existe un sustrato material hereditario, pero que se necesita de un ambiente donde el individuo pueda elevar sus potencialidades. Según el enfoque histórico cultural, la herencia y el ambiente resultan factores importantes en la determinación de la conducta inteligente los cuales son muy difíciles de separar.

Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner

Esta teoría propone la existencia de 8 inteligencias (lógico-matemática, lingüístico-verbal, corporal-cinética, visual-espacial, musical, naturalista, interpersonal e intrapersonal), pluraliza el concepto de inteligencia y la observa en términos de capacidades universales a la especie.

Supone la inteligencia como la capacidad que permite resolver problemas y/o crear productos socialmente relevantes.¹⁻³

- Características de las 8 inteligencias

- Son relativamente estables.
- Se combinan de forma particular en el sujeto.
- Deben estar presentes en todos los seres humanos.
- No se desarrollan todas al mismo nivel.

- Prerrequisitos de la inteligencia

- Dominar un conjunto de habilidades para la solución de problemas.
- Dominar la potencia para encontrar o crear problemas.

Teoría de la triarquía de Sternberg

Sternberg propone que la inteligencia es el resultado de la aplicación de componentes de procesamiento de la información a la experiencia con el propósito de adaptarse, modificar o seleccionar ambientes.⁴

El principal aporte de *Sternberg* es que aunque reconoce la inteligencia lógico-matemática-lingüística no la ve como la única, sino que plantea la existencia de la inteligencia experiencial y la contextual. La experiencial es la capacidad de reaccionar ante situaciones nuevas, tiene que ver con la creatividad, con la forma en que el sujeto conecta su mundo interno con el externo, permite a los estudiantes crear, formar y diseñar. La contextual es la inteligencia "de la calle", la forma en que el sujeto conecta el mundo externo con él y le permite al estudiante aplicar y reafirmar. Considera la inteligencia como la aplicación de componentes a la experiencia.

La motivación, deriva del latín *motuso*, que significa "movido". Puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. Este término está relacionado con *voluntad* e *interés*.

La motivación exige que haya alguna necesidad de cualquier grado, absoluta o relativa (Relativismo), de placer o de lujo. Siempre que se esté motivado por algo, se considera que ese *algo* es necesario o conveniente. La motivación es el lazo que une o lleva esa acción a satisfacer esa necesidad o conveniencia, o bien a dejar de hacerlo.⁵

Los motivos pueden agruparse en diversas categorías:

En primer lugar figuran los motivos racionales y los emocionales.

Los motivos pueden ser egocéntricos o altruistas, atracción o de rechazo, según muevan a hacer algo en favor de los demás o a dejar de hacer algo que se está realizando o que podría hacerse.

Un término opuesto a motivación es, desmotivación, generalmente definido como un sentimiento de desesperanza ante los obstáculos, o como un estado de angustia y pérdida de entusiasmo, disposición o energía. Puede resultar claramente nociva si se convierte en una tendencia recurrente o estable, pues tiende a afectar la salud, a limitar la capacidad de vinculación y a desfavorecer la productividad por cuanto afecta la confianza en uno mismo, el flujo de la creatividad, la capacidad de tomar riesgos y la fuerza de la voluntad.

La motivación hacia el estudio es la asimilación cognitiva de los contenidos que aporta y exige la escuela como representante de la sociedad, con el objetivo de regular la dirección, el grado de activación y sostén del comportamiento del estudiante. Es un proceso psíquico superior predominantemente afectivo, que se

manifiesta en la relación entre las necesidades y disposiciones para estudiar y el reflejo cognoscitivo de la realidad docente del alumno.

En consecuencia, para el maestro, el manejo de la motivación para el aprendizaje debe estar presente y de manera integrada en todos los elementos que definen el diseño y la operación de la enseñanza.

La creatividad del trabajo pedagógico exige una motivación con la concepción de tareas y problemas que no solo se detengan en aspectos puramente instruccionales, sino que se pongan estos al servicio de lo más perdurable y trascendente en la personalidad en formación.^{6,7}

Como profesores de primer año de la carrera surgió en nosotros el interés de realizar este estudio con el objetivo de identificar el comportamiento de la inteligencia y la motivación en los estudiantes de primer año de Medicina del Policlínico Docente "Lidia y Clodomira", Municipio Regla, La Habana, curso 2012-2013, por el poco interés que se observa en los estudiantes con respecto a la carrera, de manera general, y las dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

MÉTODOS

Diseño metodológico

Se realizó un estudio descriptivo, de corte transversal. El universo estuvo constituido por 21 estudiantes que cursan el primer año de la carrera y constituyen, a su vez, nuestra muestra de estudio.

Para conformar la muestra definitiva, se les dieron a conocer los objetivos, se les explicó que no implicaba riesgo para su integridad física y se pidió el consentimiento informado de todos los estudiantes, de manera verbal y escrita. Se tuvieron en cuenta los principios éticos morales.

Se consideró criterio de exclusión la no aceptación voluntaria de los estudiantes a participar en el estudio.

Luego se procedió a la aplicación de instrumentos de evaluación psicológica en diferentes sesiones, los cuales fueron calificados con el objetivo de brindar las conclusiones del trabajo y emisión de recomendaciones.

Técnicas utilizadas

- Prueba de inteligencia no verbal (Weil).

Técnica diseñada por *Pirre Weil*, creada en Brasil, en 1951, con la finalidad de medir la inteligencia general (Factor G). Es una prueba con papel y lápiz que consta de un cuaderno de 60 ítems y una hoja de respuesta. Puede ser aplicada a niños, adolescentes y adultos, independientemente del nivel cultural. Se puede aplicar de forma individual o colectiva, sin límite de tiempo.

Se califica otorgando un punto por cada respuesta correcta, se anulan las respuestas dobles y las que se hayan dejado en blanco. La anotación final se transforma en percentil y de esta forma se obtiene un diagnóstico, según señala la tabla de calificación.

Clasificación según grado de inteligencia

- Muy superior.
- Superior.
- Normal alto.
- Normal.
- Normal bajo.
- Retraso mental fronterizo.
- Retraso mental leve.
- Retraso mental moderado.
- Retraso mental profundo.

- Técnica de composición.

Se les aplicó una técnica de composición con el tema Mi Carrera, para determinar la motivación de los estudiantes hacia el estudio de esta carrera. Esta prueba se realiza con papel y lápiz.

- Cuestionario

Se confeccionó un cuestionario semiestructurado de 8 preguntas para corroborar los resultados de las técnicas anteriores, teniendo en cuenta la calidad de las respuestas emitidas por los estudiantes, además de precisar el nivel de motivación hacia la asignatura de Morfofisiología Humana.

Los datos obtenidos se almacenaron en una base de datos. Se calcularon los indicadores necesarios para dar salida a los objetivos (número absoluto y porcentaje).

RESULTADOS

Análisis cuantitativo

En la tabla 1 se observa predominio en cuanto al grado de inteligencia normal, constituye el 76,19 % de la muestra y las calificaciones más altas correspondieron al sexo masculino.

Tabla 1. Distribución de la muestra, según grado de inteligencia y sexo

| Grado de inteligencia | Sexo | | Total | % |
|-----------------------|-----------|----------|-------|-------|
| | Masculino | Femenino | | |
| Superior | 1 | 0 | 1 | 4,76 |
| Normal alto | 2 | 2 | 4 | 19,05 |
| Normal | 1 | 15 | 16 | 76,19 |
| Total | 4 | 17 | 21 | 100 |

Fuente: prueba de inteligencia no verbal (Weil).

Más del 50 % de la muestra estaba desmotivado por la carrera de medicina (tabla 2).

Tabla 2. Motivación de los estudiantes hacia la carrera de medicina

| Motivación por la carrera | Número de estudiantes | % |
|---------------------------|-----------------------|-------|
| Motivados | 10 | 47,62 |
| Desmotivados | 11 | 52,38 |
| Total | 21 | 100 |

Fuente: técnica de composición.

En la tabla 3, según motivación por la asignatura integradora Morfofisiología Humana, se comportó de la misma forma que la motivación por la carrera, para el 57,14 % de los educandos es la causa de su desmotivación.

Tabla 3. Motivación de los estudiantes hacia la asignatura de Morfofisiología Humana

| Motivación por la asignatura | Número de estudiantes | % |
|------------------------------|-----------------------|-------|
| Motivados | 9 | 42,82 |
| Desmotivados | 12 | 57,14 |
| Total | 21 | 100 |

Fuente: cuestionario.

Análisis cualitativo

- Técnica de composición Mi Carrera.

Después de haber analizado cada uno de los resultados obtenidos en esta técnica. Se percibió una desmotivación del grupo, en general, hacia la carrera de Medicina, pues aunque la mitad del grupo emitió criterios que impresionaron una identificación con la carrera desde pequeños, la poca elaboración y la calidad de las

respuestas no mostró mucha fiabilidad. Como aspectos negativos y desmotivantes encontramos que la gran mayoría de estos estudiantes nunca pensaron estudiar Medicina y en algunos casos la carrera le fue otorgada por no disponibilidad de otras o por los pobres resultados académicos obtenidos en los exámenes de ingreso a la educación superior. Además, se observó incertidumbre y miedo en las respuestas con respecto a su futuro como médicos profesionales de la salud.

- Cuestionario.

Luego de interpretar cada uno de los cuestionarios, como resultados obtuvimos una pobre elaboración personal por parte de los estudiantes, este es uno de los elementos funcionales que conforman la personalidad. La mayoría de las respuestas carecieron de criterios válidos y de aspectos coherentes. Se corroboró la desmotivación y la falta de interés hacia la carrera, en algunos casos, se emitió el deseo de optar por otra. Plantearon que existe una buena relación de los alumnos con los profesores y que sienten orgullo por sus profesores. No se definieron obstáculos que pudieran poner en peligro la preparación de estos estudiantes. En cuanto a la asignatura Morfofisiología, prevaleció la desmotivación de los estudiantes por la asignatura, estos refieren que, desde el punto de vista pedagógico, está muy compleja y que a muchos profesores les falta la preparación adecuada para la integración de los contenidos, además, que se les dificultaba llevarla a la práctica.

Se concluye que la motivación de los estudiantes por la carrera arrojó resultados negativos en más de la mitad de ellos lo cual se corresponde con la motivación hacia la asignatura Morfofisiología Humana.

RECOMENDACIONES

Incrementar la formación vocacional desde la enseñanza media superior e incentivar, como parte de la formación pedagógica, el trabajo encaminado a desarrollar en los estudiantes no solo las habilidades de las diferentes asignaturas de la carrera sino también, trabajar para desarrollar en toda su magnitud:

- Las convicciones ideológicas y humanistas.
- La valoración del ser como lo prioritario, su vida y la calidad de ella.
- El amor al trabajo y a la profesión.
- Desarrollo de la voluntad y criterio propio fundamentado en los más hermosos valores humanos.
- El uso correcto del idioma y la cultura materna.
- La ética del profesional comprometido con su época y con su sociedad.
- Las cualidades profesionales.
- La justa valoración del mundo.
- El desarrollo de intereses profesionales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Gardner H. Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Editorial Paidós; 1999.

2. _____. Arte, mente y cerebro. Una aproximación cognitiva a la creatividad. Barcelona: Editorial Paidós; 2001.
3. _____. La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva. Barcelona: Editorial Paidós; 2000.
4. Stenberg R, Detterman DK. ¿Qué es la inteligencia? Madrid: Pirámide; 1988.
5. Colectivo de autores. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1984.
6. Maquire T. Aportación. En: Tapia JA. Motivación y aprendizaje escolar. Junio 1990. [citado 18 Sep 2003]. Disponible en: <http://www.Ciberaula.Es/amigos/milani.htm>
7. Márquez JL. La comunicación pedagógica. Una alternativa metodológica para su caracterización [tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. La Habana: UCP "Enrique José Varona"; 2000.

Recibido: 22 de noviembre de 2013.

Aprobado: 23 de enero de 2014.

Lic. *Maite Piñeiro Barreiro*. Policlínico Universitario "Lidia y Clodomira". Rotaria esquina Enlace, Regla. La Habana, Cuba. Apartado postal 1400.vicentelpj@infomed.sld.cu