



"Didáctica de la Pedagogía y la Psicología"

"Didactic of Pedagogy and Psychology"

Olga Ferragut Rodríguez

Máster en Ciencias. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca.

FICHA BIBLIOGRÁFICA

Didáctica de la Pedagogía y la Psicología / Luis Álvarez Dorta ... /et al./. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2015. ---130 p.

El libro *Didáctica de la Pedagogía y la Psicología*, es un texto básico de la asignatura *Didáctica de la Pedagogía y la Psicología* para los estudiantes de la carrera de *Pedagogía-Psicología* de las Universidades. Sus autores Dr.C. Luis Álvarez Dorta, MSc. Marta Rosa Martínez Angulo, Dra.C. Isel Bibiana Parra Vigo, Dra.Cs. Fátima Addine Fernández, Dra.C. Regla Alicia Sierra Salcedo, Dra. C. Mercedes Gutiérrez Mazorra, Dra.C. Isabel García González y Dra.C. Delsi Calzado Lahera. Ofrecen consideraciones teóricas y metodológicas que fundamentan los contenidos psicopedagógicos en sus modos de actuación y los pone en práctica permanentemente. Los contenidos son presentados desde una perspectiva integradora, que revela su amplitud y utilidad, así como sus interrelaciones en un todo, lo cual requiere, necesariamente, del establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

La didáctica de la pedagogía y la psicología es una ciencia joven, en pleno proceso de construcción y enriquecimiento; en tal sentido, los autores han concebido este texto como punto de llegada, en tanto sintetiza múltiples saberes, y punto de partida, pretende fomentar la discusión y provocar el tránsito a una etapa superior en el desarrollo de esta didáctica particular, en estrecho vínculo con la didáctica general, del cual se nutre y, a la vez, enriquece.

El libro ofrece los contenidos distribuidos en tres capítulos:

Capítulo. I Cultura psicopedagógica del profesional de la educación.

¿Qué se entiende por cultura? Su adquisición y trasmisión.

La cultura psicopedagógica: su papel en la formación y desempeño del profesional de la educación.

Particularidades del contenido psicopedagógico en la formación del profesional de la educación: relación contenido-función.

Sugerencias para el estudio del capítulo.

Capítulo. II. La dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos psicopedagógicos.

Relaciones esenciales entre la Didáctica General y la Didáctica de la Pedagogía y la Psicología.

La Didáctica de la Pedagogía y la Psicología: implicaciones para un proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollador.

La práctica como escenario de formación psicopedagógica.

Sugerencias para el estudio del capítulo.

Capítulo. III. Modelación del proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos psicopedagógicos.

¿Qué se entiende por modelación?

Análisis de programas.

Sugerencias para el estudio del capítulo.

En los dos primeros capítulos, los contenidos psicopedagógicos son presentados desde una perspectiva integradora, que revela su diversidad y complejidad, y se ofrecen consideraciones teóricas y metodológicas generales. Se precisa el objeto de estudio de la Didáctica de la Pedagogía y la Psicología como didáctica particular y propone una serie de tareas para su desarrollo como ciencia.

El tercero, partiendo de la habilidad de modelar, ya analizada en la asignatura, presenta un algoritmo para el análisis didáctico de programas y se ejemplifica su aplicación en una asignatura de contenido psicológico; ofrece también ejemplos de clases impartidas en escuelas pedagógicas de nivel medio superior.

Finalmente incluyen valiosos anexos, experiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Pedagogía y la Psicología sistematizadas por prestigiosos docentes de diversas instituciones formadoras de educadores en el país, entre ellos presenta el Programa de la asignatura Fundamentos de Psicología General y del Escolar; experiencias sistematizadas en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la Psicología; consideraciones metodológicas para el tratamiento de los contenidos sobre la interrelación de la escuela con otras agencias socializadoras; un análisis de mi práctica como profesor de didáctica; ponerme siempre en el lugar del otro, los cuales ayudan al docente en la interpretación de la obra.

La obra constituye un valioso material de consulta para los trabajadores del sector, ya sea como directivos, docentes, tutores y todos los que de alguna forma se vinculen a la docencia, por lo que se exhorta a la consulta del texto que se encuentra disponible en las bibliotecas de las Universidades de todo el país.