

Gemelos: singularidad, historia y cultura

Twins: peculiarity, history and culture

Miguel Lugones Botell^I; Marieta Ramírez Bermúdez^{II}

^IEspecialista de II Grado en Ginecología y Obstetricia. Diplomado y Máster en Investigación sobre Aterosclerosis. Diplomado en Ginecología de la Infancia y la Adolescencia. Profesor e Investigador Auxiliar. Policlínico Universitario "26 de Julio". La Habana, Cuba.

^{II}Especialista de I Grado en Medicina General Integral. Diplomada en Embriología. Instructora. Policlínico Universitario "26 de Julio". La Habana, Cuba.

Quizás sea el encanto, la singularidad, la atracción, la sorpresa y hasta el misterio y la poesía que tienen los gemelos —con más relevancia en los idénticos— de poder sentarse y mirarse uno al otro, casi en planos idénticos y hasta en dimensiones similares, lo que pudiera explicar, de alguna manera, todo la connotación que ha tenido este fenómeno biológico a través de los tiempos. Solamente fijándonos en la igualdad que tienen y representan a la vez, basta para en un análisis profundo, meditar y hasta sobrecogernos, sobre todo lo que atrae este misterio. Es un ejemplo, casi exclusivo, de estar hecho a la imagen y semejanza, uno del otro, según reza el credo cristiano.

La similitud que hay entre algunos gemelos ha sido señalada en muchas de sus facetas como algo asombroso, pues han llegado a ser confundidos hasta por sus propios padres. Existe también entre ellos, una notable semejanza en la estructura orgánica, en la predisposición a adquirir determinadas enfermedades, en el carácter, en la inteligencia, llegando a dar incluso las mismas huellas dactilares, si se trata de gemelos uniovulares de la especie humana.¹ Se ha citado el caso por *Galton* de una gemela que le habló a su propia imagen en un espejo, convencida de que conversaba con su hermana.² *David Guston* refiere que en la década de los años 30 del pasado siglo XX, dos gemelos idénticos nacidos en Norteamérica fueron adoptados por dos familias diferentes, siendo muy pequeños, y se separaron a más de mil millas de distancia. No tuvieron más noticias uno del otro durante 20 años, pero cuando se volvieron a ver, se habían casado con dos muchachas de un tipo parecido, de la misma edad, los dos se habían hecho electricistas, trabajaban en distintas sucursales de una misma firma y poseían perros de idéntica raza.²

En el Código de las Siete Partidas, Ley 12, artículo 33, partida 7 ya preocupaban estos niños que nacían uno detrás del otro, en un mismo parto. Veamos algunos fragmentos de lo que ahí se dice: *Nascen a las vagadas dos criaturas de una vez, del vientre de alguna madre et acontece que es dubda qual dellos nació primero: et decimos que si el uno es macho, et el otro fembra, debemos entender que el varón nació primero pues que se non puede averiguar el contrario. Et si fueran amos varones et non podiere seer sabido quual dellos nació primero, entonces deben haber honrra et heredamiento que habrie el que nasciese primero, a quien dicen en latín primogenitus.*³ Como vemos, los gemelos siempre se han visto con mucho interés, y en el pasado se les observó hasta con superstición y misterio, fascinación o rechazo.

En la mayoría de las tribus salvajes el parto gemelar era un acontecimiento excepcional, como por ejemplo en la de los ewe, donde a los gemelos se les consideraba hijos de *Ohoho*, ser sobrenatural con el que se identificaban y se les dedicaban oraciones, y de los dos, el que nacía último, era tenido por un ser de rango muy elevado.³ A la madre se le colgaba un collar especial y en un principio se echaba a los padres de la aldea, como si estuvieran contaminados, y se obligaba a los vecinos a sacar su ganado a la plaza pública, antes de que los niños perecieran por los hechizos.³ Al día siguiente, el padre era recibido con regalos y llevado en procesión por el pueblo, para visitar varias familias cada día, donde se le sacrificaba un buey, del que comía con su esposa e hijos mayores.³

GEMELOS DEL MUNDO ANTIGUO

La veneración hacia los gemelos en muchos pueblos no es de extrañar, si se tiene en cuenta que mucho antes, *Cástor* y *Pólux*, eran hijos mellizos de *Zeus*, convertido en cisne, y de *Leda*, mujer del rey espartano *Tíndaro*. Aunque gemelos, se consideraba a *Cástor* hijo más bien de este último, y por tanto, mortal, mientras que *Pólux* era inmortal. Eran adorados en Grecia como dioses protectores de los viajeros, navegantes y guerreros. Tenían su culto principal en Esparta y Laconia. Vivieron antes de la guerra de Troya, y tomaron parte en muchos de los grandes hechos ocurridos entonces. Tras la muerte de ambos, *Zeus* los transformó y los reunió en la constelación celeste de *Géminis*.⁴ Algunas de sus estrellas con nombre propio tienen sus nombres. Allí también se adoraban y admiraban otros gemelos menos conocidos, pero con poderes similares, como *Hércules* e *Ificles*,^{5,6} *Anfión* y *Zethus*.

También se pueden citar otros gemelos más de renombre: *Zeus* y *Hera*, hijos gemelos del dios *Cronos*, *Artemisa* y *Apolo*, *Rómulo* y *Remo*, hijos de *Marte*, dios de la guerra. *Rómulo* fue el fundador y primer rey de Roma.⁷ Según la tradición romana, esta ciudad fue fundada en el año 753 a.n.e por los gemelos *Rómulo* y *Remo* a las orillas del Tíber. Esta pequeña ciudad floreció y se desarrolló hasta llegar a ser considerada durante la época previa a la República, superior a sus vecinos, y se hizo cada vez más fuerte a medida que se apoderaba de más territorios. En Italia se veneraban también a los *Dióscuros* —en la mitología sobrenombre de *Cástor* y *Pólux*— y ya en la fundación de Roma esto sintetizaba la creencia...³

En la antigüedad existía la creencia muy difundida de que los gemelos poseían un poder mágico sobre la naturaleza y especialmente sobre la lluvia y el clima. También se suponía que tenían poderes sobrenaturales sobre la predicción de los niños que estaban por nacer, el dar esterilidad o fertilidad, proporcionar inmortalidad durante las batallas, el ser inmune a los venenos de las serpientes y

alacranes, y hasta poseer la habilidad de detener la ebullición del agua en una olla. También en la época moderna ha habido ignorancia y crueldad con respecto al origen, nacimiento, cuidado y comprensión de los gemelos.⁸

En varias culturas indígenas ancestrales de América y África los gemelos juegan papel central en la creación del hombre. De los mayas, pueblo indígena de Yucatán y parte baja de Guatemala, se conserva el relato de la creación del hombre, en el Popol-Vuh, su libro sagrado, escrito en el siglo XVI. Allí puede leerse que *Sabná*, padre de todos los dioses, pidió a sus hijos gemelos que bajaran a crear el hombre con diferentes materiales, lo que se hizo con barro, madera y finalmente maíz. Este fue enterrado y dio origen al verdadero hombre que nació de la tierra para luego poblarla. Esta historia está relatada gráficamente en el mural que se encuentra en la sala maya del museo de antropología de México.⁸

Sacrificar al segundo de los gemelos fue una costumbre encontrada por los españoles en la época de la conquista y descrita por ellos como bárbara en Muisca Guane, territorio colombiano, pues se consideraba que constituía una evidencia de infidelidad o de excesiva lujuria de la mujer, la que sometían al castigo o a las burlas de los demás miembros de la tribu. La mujer sospechosa de haber cometido adulterio, una de cuyas causas era haber tenido gemelos, era sometida a pruebas mediante la ingestión rápida de gran cantidad de ají para que confesara su delito o la embriagaban. Si en este estado hacía movimientos sensuales, la consideraban culpable y se condenaba a muerte; si no, se declaraba inocente y se hacía una fiesta para premiar su fidelidad. Esto ocurrió, con frecuencia, en el medioevo europeo, donde dos bebés, significaban, de hecho, dos padres.⁹ Es oportuno señalar que teóricamente, al menos, algunos gemelos, pueden ser hijos de padres diferentes.¹⁰

GEMELOS DEL MUNDO MODERNO

También en la época moderna ha habido ignorancia, oscurantismo y crueldad con respecto al cuidado y comprensión de estos seres, hechos por duplicado, que en realidad son los gemelos. Podemos referir como ejemplo el caso de la pareja *Chang* y *Eng*, que nacieron pegados en el año 1811 en Tailandia y recibieron el nombre genérico de siameses.¹⁰ Esta pareja fue vendida por su madre a un empresario de circo que los compró rápidamente y los exhibió durante muchos años por distintos sitios de Europa. Con el tiempo, se establecieron en Carolina del Norte, Estados Unidos, se casaron con dos hermanas, y entre los dos tuvieron 22 hijos, de los cuales 2 eran sordomudos y los demás normales. Los siameses murieron a la edad de 62 años, se dice que uno de ellos borracho y el otro, 2 h y media más tarde, víctima de un infarto cardíaco.²

CRUELDAD, RECHAZO Y MUERTE

El rechazo y la muerte de los gemelos fue parte de la prehistoria de algunos países africanos y asiáticos. Esto se mantiene, por ejemplo, en la Colombia actual, como un lastre cultural entre los indígenas que habitan el oriente del país, por considerarlos portadores de malos augurios y representantes del diablo. Los padres de los gemelos son considerados no aceptables durante 4 años, durante los cuales no pueden consumir sal y son rechazados de varias de sus actividades diarias y

rituales. Al cabo de ese tiempo son convocados a un ritual de purificación *chaubitá* que les devolverá la plenitud de sus derechos.

Un médico nazi, *el ángel de la muerte*, verdugo de Auschwitz, quiso descubrir el secreto de los jimaguas, y operaba, muertos o vivos, a centenares de gemelos y a sus madres, y como no descubría nada, sobrepasó la cifra de 300 000 víctimas, para convertirse en el mayor asesino de mellizos de la historia.²

LA PRIMOGENITURA

El nacimiento de hermanos gemelos ha planteado en algunos lugares y en diferentes momentos la cuestión de la primogenitura entre ellos, aspecto considerado muy importante, puesto que al primogénito le corresponden derechos especiales. Algunos tratadistas han pretendido que el primogénito debe ser el nacido últimamente, pues por haber permanecido mayor tiempo en el claustro materno, se le ha de suponer mayor. Esta teoría ha sido apoyada por fisiólogos, pero no es aceptada en algunas legislaciones, que reconocen primogénito al nacido primero. Existen artículos en el Código Civil de algunos lugares que contemplan esta cuestión, y dicen textualmente: la prioridad del nacimiento, en caso de partos dobles, da al primer nacido los derechos que la ley reconozca al primogénito.¹

CONSIDERACIONES FINALES

Como hemos visto, la gemelaridad, además de sus encantos y misterios, también ha estado rodeada de ignorancia, rechazo, mito, muerte y crueldad. Ha llegado a considerarse por algunos hasta un error de la naturaleza, una manifestación de atavismo, un fenómeno genéticamente en retroceso, aduciéndose, entre otras cosas, que solo lo eficaz es irrepetible. Pero sin lugar a dudas —y es lo más importante— ha formado parte de la historia de la humanidad, desde sus albores, donde, para bien, han estado presentes, con toda la singularidad, atracción, poesía y cotidianeidad que la caracteriza y que nos ha acompañado siempre.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Diccionario enciclopédico. Madrid: 2da. edición. Salvat editores. Tomo VII; 1954.p.141,654,978.
2. Hernández Serrano L. Mellizos de los siglos modernos. Periódico Juventud Rebelde. 3 de diciembre de 1995:3.
3. Hernández Serrano L. Los gemelos del mundo antiguo. Periódico Juventud Rebelde. 26 de noviembre de 1995:4.
4. Diccionario enciclopédico. Madrid: 2da. Edición. Salvat editores. Tomo V. 1954.p.399.
5. Tres Épocas Del Arte e Historia De México: Pre-Hispánico, Colonial, Moderno. Disponible en: <http://www.parisisd.net/parishigh/teachers/nhudson/page1.htm> Consultado 19 de Febrero de 2010.

6. Historia del Imperio Romano. Disponible en URL: Disponible en: <http://www.imperioromano.com/copyright.htm> Consultado, 19 de Febrero de 2010.
7. Ariza A. Embarazo múltiple. En: Obstetricia de alto riesgo. Colombia: ASPROMEDICA; 1994:361-5.
8. Velazco Bousa A. Embarazo múltiple. Disponible en: http://bvs.sld.cu/libros_texto/libro_de_ginecologia_y_obstetricia/cap17.htm Consultado 19 de Febrero de 2010.
9. Hernández Serrano L. Gemelos verdaderos y falsos. Periódico Juventud Rebelde. 10 de diciembre de 1995:3.
10. Lugones Botell M, Martínez La Fuente AM, Trelles Aguabella E. Siameses. Presentación de un caso. Rev Cubana Med Gen Integr. 1999;15(4):473-5.

Recibido: 12 de febrero de 2010.
Aprobado: 27 de febrero de 2010.

Miguel Lugones Botell. Policlínico Universitario "26 de Julio", municipio Playa, Ciudad de La Habana, Cuba. E mail: lugones@infomed.sld.cu