

Artículo Original

La formación de una comunidad virtual de práctica como herramienta para la superación de profesionales: experiencias desde la extensión universitaria

The formation of a virtual community of practice as a tool for professionals' training: experience as from university extension

Enrique Verdecia Carballol, Silvia Cecilia EnríquezII, María Jimena PonzII
I Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Universidad de La Habana, Cuba.

II Facultad de Humanidades y Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

RESUMEN

Se muestran las experiencias de enseñanza y aprendizaje que ha adquirido la comunidad virtual de práctica Docentes en Línea, a partir de su acercamiento e interacción con docentes, investigadores y estudiantes nacionales e internacionales de todos los niveles que, de manera directa o indirecta, requerían un mejoramiento de sus habilidades informáticas y necesitaban emplear las tecnologías en sus prácticas educativas cotidianas. Se pretende, además, resaltar las ventajas que presenta la incorporación de las herramientas virtuales en el trabajo de extensión. A su vez, se analizan los modos en que este tipo de recursos puede incrementar nuevas actividades de extensión de modo presencial y crear otras que sean puramente virtuales.

PALABRAS CLAVE: extensión, práctica, profesionales, virtual.

ABSTRACT

This work shows the teaching-learning experiences that Comunidad Virtual de Práctica Docentes en Línea has achieved, as from its approach and interaction with teachers, researchers and national and international students at every level, who, directly or indirectly, required improvement in their computing skills and needed to use technologies in their everyday educational practice. It also highlights the advantages of the incorporation of the virtual tools in the extension's work. Moreover, the ways in which these kinds of resources can increase new extension activities of classroom education mode and to create others ta are purely virtual.

KEYWORDS: extension, practice, professionals, virtual.

Introducción

La comunidad virtual de práctica *Docentes en línea* es una actividad de extensión liderada por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FAHCE) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Se creó en 2012 como un espacio virtual de intercambio de información entre pares, con el objetivo de que los docentes de todos los niveles, estudiantes de carreras docentes e investigadores se perfeccionarán en el uso de las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC), es decir, de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Con

ella se fomenta, además, el aprendizaje de las modalidades de gestión del conocimiento, promovidas especialmente por la web 2.0, con el fin de que los participantes aprendan a encontrar y gestionar información de calidad que les permita emplear esos contenidos en sus estudios y actividades laborales, trabajar colaborativamente con sus colegas y continuar aprendiendo por sus propios medios (aplicación de lo adquirido a su vida laboral). También se busca difundir los postulados del movimiento de acceso abierto y los recursos educativos abiertos (REA), con el fin de que los integrantes de la comunidad conozcan y sepan aprovechar las posibilidades que ofrecen.

Nuestra experiencia de trabajo, exclusivamente, en la virtualidad, nos lleva a pensar que el empleo de herramientas virtuales, ya sea como único recurso o como complemento de las habituales actividades presenciales, podría ampliar los horizontes de muchas actividades de extensión. Por esta razón y con el fin de compartir conocimientos y aprendizaje, en el artículo se hace una presentación de esta modalidad de trabajo y los resultados obtenidos hasta el momento.¹

1. Justificación y objetivos

Los avances tecnológicos de los últimos tiempos nos llevan a emplear nuevos recursos informáticos en muchos aspectos de la vida diaria. Sin embargo, no siempre se ve reflejado en el ámbito educativo. A pesar de que es posible encontrar numerosas iniciativas, que tienen como uno de sus principales objetivos mejorar las competencias de los docentes, existen en la actualidad muchos educadores que todavía carecen de conocimientos suficientes sobre estos temas. En efecto, solo una parte de los docentes se encuentra en condiciones de emplear la tecnología en el aula de modo sustancial, otros logran utilizar herramientas tecnológicas, pero como meros instrumentos que cumplen la misma función que anteriormente llevaban la tiza y el pizarrón. Un tercer grupo solo usa una computadora para sus fines personales y hasta hoy existen algunos que carecen, incluso, de esta capacidad. Por su parte, muchos alumnos de profesorado reciben una formación metodológica que continúa sin incorporar este tipo de conocimientos y muchos investigadores encuentran dificultades en el empleo de las herramientas digitales que su trabajo requiere.

Para contribuir a revertir esta situación y hacer más accesible este conocimiento, *Docentes en línea* creó un espacio de extensión para que todos los profesores interesados tuvieran la oportunidad de mejorar sus conocimientos acerca del empleo de las herramientas virtuales. Es de interés, en particular, brindar oportunidades para que los miembros de la comunidad mejoren su conocimiento de los fundamentos metodológicos que sustentan y explican de qué modo se deben emplear las tecnologías en el aula para producir un aprendizaje significativo. *Docentes en línea* tiene una doble ventaja, en tanto no solo es una herramienta que permite compartir conocimientos de forma virtual (teoría) sino que ella posibilita el aprendizaje acerca del uso de la tecnología digital (práctica). Por otra parte, la virtualidad borra las distancias y permite que el alcance de ese intercambio se vea fortalecido por la presencia de profesionales de cualquier lugar del planeta, que es, en efecto, lo que sucede actualmente.

Igualmente, *Docentes en línea* se organizó como una comunidad de práctica (CoP), es decir, un grupo de personas que comparten un interés, un conjunto de

problemas, o una pasión sobre un tema, y que profundizan su conocimiento y experiencia a través de una interacción continua que fortalece sus relaciones (Wenger, Mc Dermott y Snyder, 2002). Las CoP y otras agrupaciones similares, que basan su práctica en la creación de redes, han proliferado en estos últimos años debido a su capacidad de incluir y poner en contacto a personas de diversos orígenes, distantes físicamente y con diferentes experiencias. Esto último, naturalmente, es enriquecedor para todos los participantes del grupo. Instituciones tales como el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) alientan la creación de estas comunidades ya que resultan un instrumento flexible para la formación continua de sus participantes, el fortalecimiento de alianzas entre ellos y la generación de nuevos conocimientos (Martín, 2013).

El formato de CoP facilita, al ser simple y flexible, una comunicación fluida y creativa entre sus miembros, que se ve potenciada, en el caso de nuestra comunidad, por las ventajas que ofrece el sustrato virtual en el que funciona (Enríquez y Gargiulo, 2014). Según María Laura Basabe (citada por Chorny, 2014), «el manejo de entornos de trabajo virtuales, la interacción mediante herramientas electrónicas y la experiencia de trabajo colaborativo de manera remota constituyen competencias profesionales que, quienes cursan en esta modalidad, desarrollan intensamente».

Una CoP es una organización con lazos débiles pero permanentes, que redirige sus objetivos cada vez que sea necesario para satisfacer las necesidades e inquietudes del grupo. Por ello, han demostrado ser altamente eficaces para organizar estrategias, generar nuevas líneas de trabajo, resolver problemas, mejorar la capacitación profesional de sus miembros y promover buenas prácticas (Wenger, Mc Dermott y Snyder, 2002), además de generar nuevo conocimiento.

El trabajo de las CoP puede, además, complementarse exitosamente con actividades educativas más tradicionales, como el dictado de cursos presenciales y en línea, sobre todo para generar un primer acercamiento. De este modo, se busca fomentar la igualdad de oportunidades, la democratización del conocimiento y la promoción de los derechos de quienes se encuentran en situación de desventaja y sufren las consecuencias de lo que hoy se llama «la brecha digital». Una CoP virtual puede facilitar el acceso de estas personas al conocimiento, sobre todo en el caso de quienes se verían impedidos de acceder a instancias de formación más institucionalizadas por falta de tiempo o por encontrarse a gran distancia de los centros que las imparten.

2. Destinatarios

Debido a que el trabajo que realiza nuestra CoP es virtual y en red, nuestra labor no se limita a un territorio físico concreto. Por el contrario, son destinatarios primarios del proyecto los investigadores, profesores y estudiantes de carreras docentes de todos los niveles y de cualquier lugar del país que quieran mejorar su desempeño a partir del empleo de las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) en educación; se incluyen tanto los que aún no están recibiendo este tipo de formación a través de los planes nacionales o provinciales implementados para tal fin en Argentina, como los que quieran complementar su formación.

Sin embargo, dado que la virtualidad borra las fronteras, se consideran destinatarios también todos aquellos profesionales de la educación y estudiantes de carreras docentes del exterior del país que deseen participar en esta comunidad. Las estadísticas de tráfico de nuestros sitios indican que, además de Argentina, hay muchos beneficiarios de la actividad de esta comunidad que participan de ella desde todo el continente americano, así como desde diversos países de África, Asia, Europa y Oceanía, específicamente, ha habido más de 10 000 visitas mensuales a nuestros sitios. Muchas veces los usuarios también dejan comentarios y aportan información variada en alguno de nuestros múltiples espacios de debate.

Es de mucho interés para *Docentes en línea* aquellas personas que poseen conocimientos escasos sobre los temas propuestos y necesitan dar sus primeros pasos en el empleo de estas tecnologías aplicadas en la educación, ya que normalmente estos docentes se ven imposibilitados de comprender la formación metodológica necesaria para emplearlas, debido a su carencia de conocimientos básicos. Otra ventaja del CoP es que pueden participar quienes se encuentran alejados de centros de capacitación presencial, tanto dentro como fuera del país. Asimismo, son destinatarios indirectos los alumnos y colegas de los miembros de la comunidad, ya que se espera que estos últimos puedan incorporar a su labor lo aprendido en ella y puedan compartir estos saberes y prácticas con quienes los rodean de manera más inmediata.

Gracias a su presencia virtual, la CoP puede generar nuevas líneas de trabajo que permitan brindar un mayor caudal de información y llegar a una gran cantidad de público, con lo que se da valor a los aportes de todos los participantes.

Con este trabajo se pretende seguir animando un espacio que pone en contacto a profesionales de todo el mundo, interesados en compartir conocimientos y mejorar su formación a través de un recurso que brinda la UNLP. Se busca, además, impulsar el empleo de recursos educativos abiertos (REA) y publicaciones de acceso abierto (por lo se emplea el *software* libre); esto último en consonancia con los fines del proyecto de investigación que avala nuestra propuesta y al que pertenecen varios de los integrantes del equipo.² El propósito es que la UNLP pueda difundir libremente el contenido que en ella se produce, para así llegar a un público amplio y fomentar la reflexión sobre el conocimiento generado en múltiples campos de estudio y en distintos niveles educativos; «creemos, como miembros de esta universidad, que el libre acceso a la información y a los recursos digitales es una pieza fundamental para la construcción democrática del conocimiento» (Burgos *et al.*, 2015, p. 7).

Metodología

1. Fundamentación teórica

Se utilizan, además de las nociones anteriormente presentadas, algunos aspectos del construccionismo social y su resolución de problemas. Se fomenta la reflexión y la autonomía de los participantes, a fin de que adquieran habilidades que les permitan continuar el aprendizaje del uso significativo y apropiado de los recursos digitales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje por sus propios medios, pero también la práctica de un estilo de aprendizaje colaborativo que promueva,

eficazmente, el acceso a los conocimientos generados en los ámbitos académicos y de investigación por parte de los diversos actores de la sociedad y, especialmente, de aquellos más desfavorecidos (Enríquez y Gargiulo, 2014).

Esta visión se complementa con algunas nociones básicas del conectivismo de George Siemens, donde los participantes tienen una primera aproximación a las posibilidades del aprendizaje personalizado y autogestionado pero, a la vez, en red. Siemens (2004) plantea que el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes –que no están por completo bajo control del individuo. Definido como conocimiento aplicable, (el aprendizaje) puede residir fuera de nosotros, al interior de una organización o una base de datos; está enfocado en conectar conjuntos de información especializada. Continuamente, se generan nuevas informaciones y hay que tener la habilidad de realizar distinciones entre las que son relevantes o no; también es importante reconocer cuándo una nueva información altera un entorno basado en las decisiones tomadas anteriormente.

Docentes en línea busca acompañar este proceso, en el cual cada vez más se utiliza la computadora en el aula, en forma simple. Es prioritario el uso de las máquinas y de los programas; a su vez, es importante que los educandos vayan conociendo las herramientas básicas y los profesores creen sus propios materiales de enseñanza, pues es un error pensar que las herramientas pedagógicas se encuentran en Internet; ellas están en posesión del docente (Latorre, 2014).

La noción de tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (TAC) postula que el empleo de los recursos digitales en la educación debe estar supeditado a su capacidad para producir un mejoramiento efectivo del aprendizaje. Por ello, en este trabajo se le da gran importancia al aprendizaje de los conocimientos metodológicos, en tanto permiten comprender cómo emplear las herramientas digitales.

2. Modalidad de trabajo

La vía para acceder y participar en los debates e intercambios de información de *Docentes en línea* es a través del sitio <<http://docentesenlinea.fahce.unlp.edu.ar/>>. En la sección «Brújula» se puede conocer cuáles son los espacios virtuales y se puede decidir en cuál(es) de ellos cada usuario desea participar. El acceso es libre en tanto todos los espacios del sitio están abiertos, son de uso público. En él se publica la información necesaria para comprender la naturaleza de nuestro proyecto y dar a conocer los espacios en los que funciona.

También el sitio sirve para difundir las publicaciones en otros espacios y las actividades organizadas por la CoP o por las instituciones con las que se colabora e intercambia información y conocimientos. En particular, se anuncia el «Tema del mes», es decir, el tema de corte teórico y metodológico que cada mes organiza y centra nuestros intercambios en los demás espacios. A modo de ejemplo, algunos de los tratados en los últimos meses han sido el Curso Masivo Abierto y en Línea (conocido como MOOC, por su sigla en inglés), el movimiento de acceso abierto, la confiabilidad de la información encontrada en la web, la ciencia ciudadana o los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Este sitio contiene, además, una Biblio- y webgrafía (<<http://docentesenlinea.fahce.unlp.edu.ar/biblio-y-webgrafia>>), la cual «contiene enlaces a distintos documentos y sitios web, y busca reunir información sobre todos los aspectos relevantes del empleo de tecnologías digitales en la enseñanza y el aprendizaje». Según aparece en dicho espacio, se proponen «incluir contenidos sobre el marco teórico, didáctico y metodológico que fundamenta su empleo, además de la información sobre las herramientas digitales disponibles y de la experiencia de su uso en el aula». La colección de referencias se construye con los aportes de todos los participantes, quienes envían los datos que se incluyen en las distintas secciones.

El sitio cuenta, además, con un blog: *Didáctica y TIC* (<<http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/>>), el cual incluye los contenidos metodológicos que se publican regularmente por algunos de los integrantes del equipo animador y también por otros especialistas invitados. Por tratarse de un blog de cátedras de la UNLP, es también de acceso abierto. En consecuencia, cualquier persona puede descargar sus contenidos libremente y dejar comentarios en sus entradas. Es posible suscribirse a este espacio, así como también a nuestro sitio web. Aquí es donde se publica el «Tema del mes», además de cualquier otra novedad relacionada con la adquisición de conocimientos teóricos. Este espacio alberga además la sección «Herramientas»: una colección de instructivos sobre temas básicos en el empleo de herramientas digitales. Dichos instructivos están publicados en *Slideshare*,³ desde donde han sido descargados ya miles de veces; en el año 2014 formamos parte del 4 % de usuarios más visitados en este espacio (*Slideshare*).

Como complemento a estos instructivos, también existe un Repositorio de herramientas y recursos web, <<http://padlet.com/wall/docentesenlineaUNLP>>, otro recurso que se construye con los aportes de los participantes.

Los contenidos y las noticias publicadas en el blog se debaten, también, públicamente, en los perfiles que aparecen en las redes sociales: Docentes en línea UNLP, en LinkedIn (<<https://www.linkedin.com/in/docentes-en-l%C3%ADnea-unlp-68b8b375>>), Facebook

(<<https://www.facebook.com/pages/Docentes-en-l%C3%ADnea-UNLP/460391087390323?fref=ts>>), Google+ o Twitter, @lineadocentes, <https://mobile.twitter.com/linea_docentes>. La presencia en estas redes nos permite generar debates e intercambios de información de modo paralelo; en cada una de ellas llegamos a un público diferente y los que quieren forma parte de la CoP, aportan ideas, preguntas y respuestas a otros miembros, y se nutren de información que los ayuda a mejorar su formación.

Con estos vínculos se logra el contacto con otras organizaciones o grupos de profesionales. En un trabajo anterior, Enríquez y Gargiulo (2014) describen, por ejemplo, los contactos de la Comunidad a través de LinkedIn:

Actualmente, nuestro perfil tiene una red de más de 900 contactos, número este que aumenta continua y regularmente, y que nos une a casi 9 millones de profesionales en todo el mundo, según la información suministrada por el sitio. Nuestros contactos directos se encuentran en lugares tan diversos como Argentina, Brasil, Paraguay, México, Jamaica,

Costa Rica, Puerto Rico, Panamá, Estados Unidos, Canadá, Malasia, China, Japón, Filipinas, Vietnam, India, Egipto y, también, en diferentes países europeos, por ejemplo, el Reino Unido, Alemania, España, Francia, Finlandia, Portugal, los Países Bajos, Italia, Suecia, Bélgica, entre otros (p. 4).

Además, la CoP participa con sus contribuciones y ha generado debates, a través de este mismo perfil (LinkedIn), en grupos conformados por redes de profesionales ubicuas, aunque agrupadas bajo intereses profesionales y de formación profesional comunes, por ejemplo, Docencia Universitaria, grupo con más de 11 500 miembros; *Quality in Higher Education* (Calidad en Educación Superior), con más de 4000 miembros; Universidad Nacional de La Plata (UNLP), con casi 5000 miembros, o Educación Virtual en Latinoamérica, con casi 9000, por citar algunos de ellos. Es en estos grupos en donde se han generado debates muy interesantes, como el que refleja el artículo de Sandra Gargiulo (2014), publicado en el blog.

Se colocan también noticias, actividades o recursos de interés para los integrantes de la Comunidad en varios sitios como Scoop.it (<<http://www.scoop.it/t/docentes-en-linea>>), RedDOLAC (<<http://www.reddolac.org>>) y las redes sociales académicas Academia.edu (perfil: <unlp.academia.edu/DocentesenLinea>) y Research Gate (<https://www.researchgate.net/profile/Docentes_En_Linea/?ev=hdr_xprf>). Todas estas publicaciones, además, pueden encontrarse en los repositorios de acceso abierto de la UNLP: Sedici (<<http://sedici.unlp.edu.ar/>>) y la Memoria Académica de la FAHCE (<<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/>>).

Docentes en línea funciona no solo de cara al público, sino también al interior del equipo de animadores del proyecto: cada miembro aporta sus conocimientos y contribuye al aprendizaje de los demás. Por esta razón, las tareas a realizar, tanto virtuales como presenciales, se distribuyen de modo que cada integrante del equipo pueda cumplir una función acorde con sus preferencias, conocimientos y experiencias. Por otra parte, dado que esta CoP se dedica a la formación docente, las decisiones relativas a sus contenidos quedan en manos de quienes poseen títulos docentes, mientras que los demás miembros se concentran, principalmente, en actividades tales como la búsqueda de información y bibliografía, la edición en los espacios virtuales y la difusión de nuestras actividades, tareas de gran importancia para la eficacia del proyecto.

A principios de 2016, tenía quince miembros, de los cuales cuatro eran estudiantes y el resto graduados, investigadores, alumnos de grado y posgrado, y docentes de ocho Facultades de la UNLP (Bellas Artes, FAHCE, Informática, Ingeniería, Periodismo y Comunicación Social, Psicología y Ciencias Astronómicas y Geofísicas). Como se trata de un proyecto virtual, también cuenta con un miembro extranjero, que labora en FLACSO (Universidad de La Habana), y con graduados de la UNLP que no residen en La Plata.

El interés que se tiene con los nuevos integrantes del equipo (en particular, los alumnos) es que aprendan a desempeñarse en tareas de extensión, mientras aumentan sus conocimientos sobre los temas tratados en la Comunidad, ya que redundará en un mejoramiento de su formación para el trabajo, la investigación y el aprendizaje y, además, les permitirá desempeñar una mayor variedad de

tareas en la CoP. Con este fin, se solicita financiamiento para otorgar becas internas, dado el buen resultado que se obtuvo con el trabajo de los alumnos becarios en años anteriores, tanto en su aprendizaje como en el impulso que dieron a algunas tareas que se debían llevar a cabo.

Los miembros del CoP, con el objetivo de difundir el proyecto y los resultados logrados, han participado en diversos congresos, jornadas y eventos científicos. También se han realizado colaboraciones con organizaciones tales como Wikimedia Argentina, la Asociación Argentina de Humanidades Digitales, FLACSO (Cuba), la Dirección de Educación a Distancia y Tecnologías (Secretaría de Asuntos Académicos, UNLP).

La mayoría de las actividades de la CoP deben llevarse a cabo de modo permanente y son, principalmente, las siguientes:

1. Administrar los espacios virtuales, velando por el cumplimiento de sus propósitos, su buen funcionamiento y organización.
2. Gestionar el ingreso de los miembros al *Espacio de intercambio y comunicación*, sitio que requiere registro al funcionar en un entorno Moodle.
3. Aportar material y contenidos, proponiendo temas de discusión y análisis que se consideren relevantes. Esta tarea está a cargo de todos los miembros del equipo y, además, de todo el público participante.
4. Aportar enlaces a sitios que puedan enriquecer la Biblio- y webgrafía así como los repositorios ya existentes.
5. Escribir los textos que se publican con el fin de contribuir a la discusión de los aspectos teóricos de los temas tratados por la CoP.
6. Moderar los foros y discusiones que se generen en todos los espacios de la Comunidad.
7. Contribuir al desarrollo de los temas de discusión o trabajo propuestos por los miembros, brindando el apoyo que resulte necesario en cada caso.
8. Organizar el material y las actividades que se inicien, proveyendo los medios y conocimientos tecnológicos necesarios para hacer posible la puesta en práctica de todas las iniciativas que surjan.
9. Continuar con la tarea de difusión y conexión en red con otras comunidades y organizaciones similares.
10. Asistir a eventos científicos y actividades para difundir el trabajo de la comunidad.
11. Visitar centros educativos e instituciones similares con el fin de difundir nuestra actividad, explicar su naturaleza y asesorar a los asistentes sobre el modo de participar en nuestra comunidad.

Desde el inicio de este proyecto, la Dirección de Educación a Distancia y Tecnologías de la UNLP y la Prosecretaría de Gestión Editorial y Difusión de la FAHCE proporcionan asesoramiento técnico sobre los espacios empleados, en particular, sobre los que cada uno administra: el blog *Didáctica y TIC* y el sitio web de *Docentes en línea*, respectivamente.

Es de destacar que, aunque hay muchas comunidades similares, *Docentes en línea* es mencionada en muchos cursos de formación docente (por ejemplo, los

impartidos por PENT FLACSO⁴), como la única comunidad virtual en Argentina que verdaderamente funciona como tal.

Conclusiones

Con la comunidad virtual se ha podido llegar a un alto número de personas, ya que muchos de los contactos residen en zonas muy distantes de la Universidad y, sin embargo, han podido ponerse en contacto con ella. Esta amplia participación se debe, muy probablemente, al gran interés de muchos docentes por mejorar su formación, aunque no parece ser razón suficiente para que elijan hacerlo a través de un espacio virtual.

En consecuencia, la respuesta inmediata del público se debe a dos razones fundamentales: la primera es el respaldo que ofrece el hecho de que ser una actividad de formación avalada por una universidad (uno de los criterios que se emplean para buscar información de calidad en Internet es la elección de sitios provenientes de fuentes confiables, tales como las universidades reconocidas); la segunda razón es que se trata del empleo de un medio novedoso y de fácil acceso, que permite a un número creciente de profesionales de distintas zonas del país y del exterior perfeccionar su aprendizaje y comunicarse sin la necesidad de estar físicamente presentes en un lugar o momento concreto, en donde pueden aportar experiencias diferentes según su trabajo, formación previa y región.

No existen demasiadas dificultades para que el crecimiento de una actividad de este tipo sea sustentable en el tiempo, ya que este crecimiento está basado en estrategias de construcción de conocimiento colaborativo y no necesita de una gran inversión económica.

Un proyecto virtual es, además, fácilmente sostenible porque ya cuenta con los espacios necesarios para su funcionamiento y, además, con un acervo de experiencia, información y conocimientos que facilitan nuevos desarrollos. Como la CoP puede permanecer visible en Internet de modo indefinido, el esfuerzo hecho una vez para crear los recursos continúa dando frutos en el tiempo. Estos contenidos siguen vigentes en la medida en que su temática continúe siendo de interés y pueden adaptarse a las necesidades e intereses de los participantes y, así, lograr que ese emprendimiento sea sostenible en el tiempo y replicable.

Si bien muchas actividades de extensión necesitan de la presencia física de sus organizadores entre sus destinatarios, nuestra experiencia demuestra que es importante meditar con seriedad sobre las posibilidades que ofrece la virtualidad en este tipo de proyectos, ya sea como complemento a las tareas presenciales o, cuando sea posible, como su reemplazo. En efecto, una actividad de extensión complementada con algún medio virtual podría, por ejemplo, publicar los contenidos que busca transmitir y los resultados de su trabajo; mantener contacto con sus destinatarios en un espacio que, además, podría permitir que todos los participantes aporten conocimientos y experiencias; en general, complementar las actividades hechas en el campo con otras que se vuelven posibles si se cuenta con un medio de comunicación estable y diseñado, según las necesidades de cada grupo.

Lo anterior permite, por consiguiente, que la labor llevada a cabo en muchos proyectos de extensión resulte más visible y tenga un alcance mayor. Sus efectos se multiplicarían y se facilita, además, que todos sus participantes (tanto

el equipo de extensión como sus destinatarios) tengan una voz pública, que alcance a muchas personas y brinde la oportunidad de continuar difundiendo los logros y el aprendizaje de cada grupo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ávila Muñoz, Patricia (1999): «Aprendizaje con nuevas tecnologías. Paradigma emergente», <http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c37aprendizaje.pdf> [6/2/2017].
- Burbules, Nicholas y Thomas Callister (2008): *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*, Granica, Buenos Aires.
- Burgos, Claudia; Silvia Enríquez, Sandra Gargiulo, María J. Ponz, Erica Scorians y Mercedes Vernet (2015): «Didáctica y TIC: formación docente en comunidad», 3.^{as} Jornadas de TIC e innovación en el Aula UNLP, Universidad Nacional de La Plata, <http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/48656/Documento_completo.pdf?sequence=3> [8/2/2017].
- Chorny, Rubén (2014): «La universidad del futuro», <<http://www.mercado.com.ar/notas/8015711>> [7/2/2017].
- Enríquez, Silvia y Sandra Gargiulo (2014): «Formación docente en el uso de las TIC a través de una comunidad de práctica: posibilidades y logros», *Memorias del Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*, Buenos Aires, 12-14 de noviembre, <<http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/1627.pdf>> [7/2/2017].
- Esteban, Manuel (2010): «El diseño de aprendizaje constructivista», <<http://didactalia.net/comunidad/materiaeducativo/recurso/El-Dise%C3%B1o-de-Entornos-de-Aprendizaje-Constructivis/f480a63e-4bba-473c-bf56-560c464a5cce>> [10/2/2017].
- Fernández-Cárdenas, Juan Manuel; Marcela Lucía Silveyra de la Garza y Dolores Martínez-Guzmán (2013): «La participación docente en comunidades de práctica: educando en valores mediante el uso de recursos educativos abiertos», X Congreso Nacional de Investigación Educativa, Veracruz, ponencia, <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_07/ponencias/1686-F.pdf> [10/2/2017].
- Gargiulo, Sandra (2014): «Aprendizaje móvil: ecos del debate», *Didáctica y TIC*, <sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/47017/Documento_completo.pdf?...3> [22/11/2016].
- Latorre, Gabriel (2014): «Boletín de novedades educativas N°56: Entrevista a Silvina Gvirtz. La inclusión de las TIC en el programa Conectar Igualdad. Balance, impactos y proyectos», Fundación Lúminis, <<http://www.fundacionluminis.org.ar/biblioteca/boletin-de-novedades-educativas-n56-entrevista-silvina-gvirtz-la-inclusion-de-las-tic-en-el-programa-conectar-igualdad-balance-impactos-y-proyectos>> [10/2/2017].
- Lave, Jean y Etienne Wenger (1991): *Aprendizaje situado. Participación periférica legítima*, Cambridge University Press, New York, <<http://www.universidad-de-la-calle.com/Wenger.pdf>> [6/2/2017].
- Ledesma Saucedo, Rocio (2002): «El proceso de comunicación en los ambientes virtuales de aprendizaje. Los puntos sobre las íes: interacción e interactividad»,

- <<http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/somece2002/Gru po3/ledesma.pdf>> [20/2/2017].
- Lozano, Rozer (2011): «Las “TIC/TAC”: de las tecnologías de la información y comunicación a las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento», *Grupo ThinkEPI Estrategia y prospectiva de la información*, <<http://www.thinkepi.net/las-tic-tac-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-a-las-tecnologias-del-aprendizaje-y-del-conocimiento>> [20/2/2017].
- Martín, Guillermina (2013): *Guía comunidades de práctica. Serie metodológica en gestión de conocimiento, Proyecto Compartir Conocimiento para el Desarrollo. Unidad de Gestión de Conocimiento Centro Regional del PNUD para América Latina y el Caribe*, <<https://www.scribd.com/document/150557217/Guia-ComunidadesdePractica>> [7/3/2017].
- Piscitelli, Alejandro (2009): *Nativos digitales. Dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitecturas de la participación*, Santillana, Buenos Aires.
- Reig, Dolors (2012): «Taller Entornos personales de aprendizaje (Intuición digital)», <<http://www.dreig.eu/caparazon/2012/01/19/taller-pln/>> [8/3/2017].
- Robinson, Ken (2010): «Bring on the Learning Revolution!», <<http://sirkenrobinson.com/bring-on-the-learning-revolution/>> [8/3/2017].
- Rodríguez Illera, José (2007): «Comunidades virtuales, práctica y aprendizaje: elementos para una problemática», *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, vol. 8, n.º 3, Salamanca, pp. 6-22, <http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_08_03/n8_03_rodriguez_illera> [6/2/2017].
- Sanz, Sandra (2005): «Comunidades de práctica virtuales: acceso y uso de contenidos», *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol. 2, n.º 2, Catalunya, <<http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/sanz.pdf>> [6/2/2017].
- Siemens, George (2004): «Connectivism: A Learning Theory for a Digital Age», <http://www.ingedewaard.net/papers/connectivism/2005_siemens_ALearningTheoryForTheDigitalAge.pdf> [10/2/2017].
- Tallada, Artur (2009): «La competencia digital y las TAC», <http://bits.ciberespiral.org/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=30> [6/2/2017].
- Wenger, Etienne; Richard McDermott y William Snyder (2002): *Cultivating Communities of Practice: A Guide to Managing Knowledge*, Harvard Business School Press, Massachusetts, <<http://cpcoaching.it/wp-content/uploads/2012/05/WengerCPC.pdf>> [6/2/2017].

Recibido: 5/7/2016

Aceptado: 12/4/2017

Enrique Verdecia Carballo. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Universidad de La Habana, Cuba. Correo electrónico: enrique@flacso.uh.cu
 Silvia Cecilia Enríquez. Facultad de Humanidades y Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Correo electrónico: s.enriquez@fahce.unlp.edu.ar

María Jimena Ponz. Facultad de Humanidades y Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Correo electrónico: mariajimenaponz@gmail.com

NOTAS ACLARATORIAS

1. Una parte sustancial de los contenidos de este trabajo procede de la propuesta presentada por Docentes en Línea ante la Secretaría de Extensión de la Universidad de La Plata en el año 2015. En la redacción de esa propuesta participaron, además, otros integrantes de la Comunidad: María Belén Bergna, Sandra B. Gargiulo, Erica E. Scorians, Mercedes Vernet y Norberto Wenk.
2. Se trata del proyecto Avances del movimiento de acceso abierto al conocimiento científico. Políticas, prácticas y manifestaciones en el ámbito de las universidades nacionales argentinas, dirigido por el Dr. Guillermo Banzato.
3. Sitio web de alojamiento de diapositivas que ofrece a los usuarios la posibilidad de subir y compartir, en público o en privado, presentaciones de diapositivas en Power Point (.ppt, .pps, .pptx, .ppsx, .pot y .potx), OpenOffice (.odp, .odt); presentaciones e infografías pdf (.pdf); documentos en Adobe pdf (.pdf), Microsoft Word (.doc, .docx y .rtf) y la mayoría de documentos de texto sin formato (.txt), e incluso algunos formatos de audio y video.
4. Proyecto de Educación y Nuevas Tecnologías (PENT). Es un espacio de investigación, innovación y exploración académica con el propósito de desarrollar nuevas miradas y construir conocimiento en torno a las transformaciones y desafíos presentes en el campo de la educación.