

Las tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura

Information and Communication Technologies in the Teaching-Learning Process of the Subject of Language and Literature

Ginjer Cecillia Patiño Peñafiel^{1*} <https://orcid.org/0009-0003-1707-6941>

Yadira del Pilar Chávez Loor¹ <https://orcid.org/0000-0001-6017-529X>

María Dolores Chávez Loor¹ <https://orcid.org/0000-0002-4001-2888>

¹Universidad Técnica de Manabí, Ecuador

* Autor para la correspondencia: Agpatino4953@utm.edu.ec

RESUMEN

El uso de las tecnologías en el campo educativo enriquece, transforma y complementa el quehacer pedagógico en las diferentes áreas del conocimiento. El objetivo de esta investigación es diseñar una guía de actividades apoyadas en las Tecnologías de la Información y Comunicación para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Para ello, se recabó información directamente del campo de estudio, pues por ser una investigación de campo y de tipo descriptiva se emplearon como técnica de recolección de datos primarios la ficha de observación, encuesta y entrevista para determinar estrategias empleadas en el aprendizaje de esta asignatura con el uso de las TIC. Los principales resultados demostraron que los estudiantes de manera autónoma emplean recursos y objetos digitales para actividades afines a la asignatura, esto permitió concluir que los docentes no asumen el rol de innovadores al adaptar contenidos que motiven el aprendizaje de manera atractiva.

Palabras clave: proceso de enseñanza-aprendizaje; recursos de aprendizaje; TICS.

ABSTRACT

The use of technologies in the educational field enriches, transforms and complements pedagogical work in different areas of knowledge. The objective of this research is to design a guide of activities supported by

Information and Communication Technologies to improve the teaching-learning process in the subject of Language and Literature. To do this, information was collected directly from the field of study, since as it was a Field and Descriptive type of research, the observation sheet, survey and interview were used as a primary data collection technique to determine strategies used in learning this subject with the use of ICT. The main results showed that students autonomously use digital resources and objects for activities related to the subject, this allowed us to conclude that teachers do not assume the role of innovators when adapting content that motivates learning in an attractive way

Keywords: *teaching-learning process; learning resources; ICT.*

Enviado: 18/8/2023

Aprobado: 25/9/2023

INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) abarcan diferentes medios informativos e interactivos que representan una fortaleza indiscutible en el contexto educativo. Sin embargo, en este mismo escenario la incorporación de nuevas herramientas digitales tecnológicas puede significar un reto para docentes y estudiantes por la complejidad que podría significar el programar actividades, descargar recursos web y socializarlos de manera efectiva. A su vez, estas actividades representan estrategias de enseñanza-aprendizaje efectivas aplicables en asignaturas como Lengua y Literatura, en que el uso tecnológico mantiene una brecha muy equilibrada con la práctica misma de los contenidos.

Las TIC son herramientas que amplían las posibilidades para acceder al conocimiento, promueven habilidades colaborativas e inculcan valores positivos a los estudiantes como la responsabilidad de manejar contenidos adecuados y sobre todo en el desarrollo del autoaprendizaje. Desde un enfoque pedagógico las tecnologías ofrecen la posibilidad de desarrollar clases más interactivas, interesantes e innovadoras con recursos como pizarras inteligentes, Moodle y plataformas virtuales para el aprendizaje en las diferentes áreas.

De acuerdo con Aparicio (2019), «las (TIC) han incrementado el grado de importancia y concepción educativa, estableciendo nuevas pautas en la comunicación, además de generar espacios de formación, información, debate, reflexión, entre otros; dejando de lado el tradicionalismo en el aula» (p. 217). En este

contexto, la reflexión, experimentación, creatividad y el análisis son aspectos esenciales para medir el nivel de aprendizaje y la manera en que los estudiantes adaptan los conocimientos a situaciones reales.

Esta investigación se sustenta en el objetivo de diseñar una guía de actividades apoyadas en las Tecnologías de la Información y Comunicación para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y literatura. Según Trahtemberg (2000), «en la actualidad es necesario que, los docentes tengan en consideración la utilización de metodologías activas dentro de su proceso de enseñanza» (p. 57). En este sentido, se toma en consideración a las TIC, cuya implementación en la sociedad ha generado nuevas circunstancias que pueden ser catalogadas como problemas o como oportunidades de cambio, sobre todo en el área de la innovación.

Al mencionar el término problemas se hace referencia al uso inadecuado de objetos digitales y la información que se visualiza y comparte mediante las redes sociales que agrava la crisis educativa que atraviesa la sociedad ecuatoriana. Sin embargo, estas amenazas pueden llegar a ser fortalezas si el docente se vuelve un mediador en el manejo de las TIC en el aula de clase, y aplicando estrategias para motivar el uso de estas herramientas en el hogar.

En cuanto al uso de las tecnologías en el contexto educativo tal como lo manifiesta Trahtemberg (2000), es importante estar atento a su aplicación en los procesos para que los estudiantes puedan aprovechar las ventajas que ofrecen las TIC y alcancen niveles de aprendizaje aplicables a sus necesidades e interés en ese contexto.

En la actualidad, el término innovación educativa está estrechamente vinculado a la tecnología y uso de estrategias digitales que permiten a los docentes y alumnos visualizar el aprendizaje en un entorno universal. Las TIC brindan herramientas a los docentes para aportar a la calidad educativa, por ello, autoridades y padres de familia tienen el deber de contribuir en el desarrollo de entornos educativos tecnológicos para mejorar procesos pedagógicos y así transformar el modo de aprender.

En base a observaciones directas realizadas por Trahtemberg (2000), en el objeto mismo de la investigación, se evidencia que pocos docentes utilizan las TIC durante los procesos educativos; adicionalmente, no cuentan con la infraestructura y espacios adecuados. La Unidad Educativa «María Piedad» del cantón Paján, Ecuador, no tiene computadoras suficientes para realizar una clase interactiva para su población educativa, la conexión a internet es baja y su acceso es restringido, lo cual también distancia a los estudiantes en su aprendizaje, a esto se agrega la desmotivación existente en el ámbito escolar por falta de herramientas pedagógicas y estrategias aulicas, lo cual se ha evidenciado en la asignatura de Lengua y Literatura en el séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa «María

Piedad». Por esta razón, se estableció la necesidad de conocer herramientas TIC y plantear como objetivo principal diseñar una guía de actividades apoyadas en las tecnologías de información y la comunicación para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje en esta asignatura.

En Ecuador, el uso de las tecnologías, sobre todo en el sector de la educación, se ha incrementado. De acuerdo a datos ofrecidos por el Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censo (2021), el 51,75 % de la población posee equipamiento tecnológico en el hogar, el 45,54 % de los jóvenes entre los 16 a 24 años tiene acceso al internet y el 59,2 % hace uso de la web. Es por ello, que surge la necesidad de implementar estrategias o metodologías didácticas que posibiliten su integración con la finalidad de ayudar progresivamente a desechar el aprendizaje tradicional que ha sido fuertemente criticado por su poca efectividad en el aprendizaje moderno.

Según Valverde et al. (2020), la evolución e influencia de las nuevas tecnologías tales como plataformas virtuales y redes sociales, ha ocasionado que los estudiantes adquieran nuevas formas de pensar, de comunicarse y sobre todo de aprender. Es indudable que cada estudiante desarrolla diferentes estilos de aprendizaje los cuales se basan en sus intereses por descubrir todo aquello que les rodea, y en este sentido, el entorno digital es cada vez más atractivo para ellos.

En el transcurrir del tiempo se ha ido estudiando y tratando de incorporar en el ámbito educativo las nuevas tecnologías, con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En tanto, con la intención de obtener información sobre la problemática objeto de estudio, se ha indagado en investigaciones anteriores donde se abarquen las dos variables. Entre los trabajos realizados se citan los siguientes: Cando y Lema (2018); Herrera y Moré (2019); Cevallos et al. (2021); los cuales incorporan las TIC como una metodología activa atractiva y diferente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En los trabajos que anteceden de Gaviño (2015) y Loor y Alarcón (2021), se logra apreciar que la aplicación acertada y planificada de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje son para un buen número de docentes y estudiantes, con y sin necesidades educativas especiales, herramientas que permiten lograr un aprendizaje más interactivo y motivador, donde los estudiantes logran desarrollar habilidades para la investigación y la innovación; de igual manera se pone al alcance de ellos la información y el conocimiento de la realidad.

Según Hernandez (2017), el uso de las TIC se ha convertido, cada vez más, en un elemento imprescindible en el entorno educativo. Esta fuente evidencia la necesidad de que el docente conozca a profundidad el proceso educativo acompañado de herramientas tecnológicas para la optimización de un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. Según este autor, se siguen utilizando procedimientos y técnicas pedagógicas

tradicionales y ambiguas que dificultan el desarrollo del proceso educativo para los estudiantes y recurren a sesiones de clases aburridas y repetitivas.

La limitada utilización tecnológica se presenta principalmente porque los docentes tienen una insuficiente formación en metodologías activas en torno a las TIC, no cuentan con los suficientes recursos tecnológicos que respalden su gestión docente, así como un bajo nivel de conocimiento de herramientas digitales que pueden servir para optimizar su proceso de enseñanza (Cedeño, 2022).

En torno a lo expuesto, las TIC brindan oportunidades estratégicas digitales para mejorar las condiciones de aprendizaje con actividades atractivas que se encuentran al alcance de todas las edades y niveles de educación, esto permite a que los padres también participen en el aprendizaje de sus hijos desde el hogar.

En todos los ámbitos, la importancia de los avances tecnológicos para la sociedad radica en que son un aporte al desarrollo y por tal motivo la educación también debe apropiarse de estos avances para ponerlos al servicio de la comunidad educativa y hacer del desarrollo tecnológico y la innovación elementos claves para mejorar el proceso educativo, pero sin descuidar que las personas necesitan interacción y comunicación directa con otras personas.

Es un reto integrar las TIC en el quehacer educativo, y que el docente mediante una planificación adecuada fortalezca el aprendizaje de los estudiantes y acoplarlos a las exigencias globales actuales; por otro lado, si estas herramientas tecnológicas no son aprovechadas en el quehacer educativo para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el futuro se evidenciará un desequilibrio en los áreas y, tanto el estudiante como el docente desarrollarán una serie de conflictos al pretender darles el uso respectivo, consecuentemente se dificultaría la adquisición de conocimientos a través del uso de las TIC.

Cebrián (2018), identifica los puntos más fuertes que con carácter general las TIC aportan a la educación:

- a) aumento de la información, su acceso y mantenimiento;
- b) nuevas formas de comunicación; interacción, experiencias y conocimiento;
- c) la capacidad de comprensión y tratamiento de la información digital; así como su representación; y no solo textual, sino de otros sistemas de símbolos que configuran distintos modelos.

La incorporación de las TIC a la educación se ha convertido en un proceso, cuya implicación va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el ambiente educativo, se habla de una construcción didáctica y la manera como se pueda construir y consolidar un aprendizaje significativo en

base a la tecnología. Desde un enfoque estrictamente pedagógico se habla del uso tecnológico a la educación (Díaz, 2013).

MÉTODOS

Para la ejecución de este trabajo de investigación se empleó el enfoque mixto ya que permite vincular los datos que se recaben a través de encuestas con preguntas cerradas o estructuradas con las entrevistas en las cuales se obtiene una perspectiva holística de la manera en que las tecnologías aportan a la educación. Por consiguiente, se analizaron diferentes métodos y técnicas, considerados para desarrollar la problemática y establecer posibles soluciones al problema planteado. Según los investigadores Guelmes y Nieto (2015), «el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en una misma investigación o una serie de investigaciones» (p. 25).

Además, según su naturaleza corresponde a una investigación de campo obteniéndose información documental y bibliográfica de investigaciones realizadas con similar enfoque en cuanto a la búsqueda de satisfacer necesidades cognitivas y procedimentales que optimicen la adquisición de nuevos conocimientos. Se realiza un trabajo de tipo descriptivo, poniéndose en consideración características y factores tanto internos como externos que permitan la comprensión de los procesos y estrategias aplicadas antes y durante el proceso de indagación de estudio.

Según Hernández et al. (2016), «la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones» (p. 207). Por tanto, población es todo grupo perteneciente a un área determinada. La muestra de la investigación constituye la población antes establecida, la cual fue evaluada para el análisis respectivo de los datos obtenidos. Así mismo señala Hernández et al. (2014) que «la muestra es, en esencia, un subgrupo de la población» (p. 208). Se consideró una muestra poblacional de sesenta estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal «María Piedad» del cantón Paján, Ecuador.

Para la recolección de datos, se procedió a diagnosticar el estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo año de Educación Básica, mediante la aplicación de una entrevista estructurada a docentes de esta asignatura para explorar las áreas fuertes y débiles de sus estudiantes y el uso de las TIC, además de una encuesta a los estudiantes para corroborar la problemática a investigar.

DESARROLLO

El uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura

El objetivo fundamental de la enseñanza de la lengua es lograr que los estudiantes se comuniquen y no solo por un tiempo determinado sino para siempre y en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan, por lo que es necesario desarrollar la competencia comunicativa trabajando las destrezas que la conforman (Doicela, 2019). Al referirse al aprendizaje de la lengua es importante recordar que los sistemas informáticos o TIC manejan un lenguaje que es cada vez más utilizado por los jóvenes y en todas las áreas del conocimiento que involucra al docente a capacitarse de manera sistemática y de acuerdo al currículo nacional.

Para Párraga (2022), la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura es considerada como un proceso mediante el cual tanto el docente como el estudiante producen conocimientos sobre los aspectos verbales de la lengua. Este tipo de comunicación hace posible el desarrollo cognitivo y el fortalecimiento de la capacidad comunicativa e intelectual para interactuar socialmente. Además, estas habilidades facilitan la ejercitación lingüística que fomenta la lectura y la búsqueda de información a través de la web con propósitos específicos.

En los sistemas educativos se han introducido los medios didácticos para la gestión del conocimiento, con el propósito de formar integralmente a las nuevas generaciones y así contribuir al desarrollo de la sociedad, dotándolos de conocimientos y habilidades tecnológicas, que les permita vivir plenamente en una sociedad cada vez más informatizada (Villacreses et al., 2020). Precisamente, el fundamento de la educación moderna es poder vincular la tecnología con todas las áreas del saber sean estas prácticas o teóricas para tener estudiantes más propositivos e indagadores.

Las TIC se orientan hacia el desarrollo del criterio técnico especializado para obtener datos de interés con los que se accede al conocimiento, además, permite la apropiación del manejo de los métodos en aras de que haya ubicuidad, facilite, agilice y actualice de manera periódica la comunicación directa con lo cual se profundiza, repasa y comprueba lo aprendido en las clases (Aparicio, 2019). Las tecnologías son consideradas un medio ideal para el desarrollo de un aprendizaje activo, que responda a las diferencias individuales y estilos de aprendizaje de los alumnos; de esta forma, se direcciona su participación, tanto en la clase como fuera de ella y fomentan sus capacidades y aptitudes para que puedan desenvolverse en todos los ámbitos sociales.

De acuerdo a Moriya et al. (2016), los docentes deben ser entrenados y capacitados no sólo tecnológicamente, también requieren de metodologías para poder diseñar estrategias didácticas mediadas

por estas tecnologías. Un importante aporte de las TIC lo es, sin lugar a dudas, la tendencia hacia el diseño de metodologías de enseñanza basadas en la cooperación y colaboración (Collazo, 2018). Existen muchos profesionales en el manejo de recursos tecnológicos con gran experiencia en el desarrollo web y medio digitales; sin embargo, es evidente que una metodología de enseñanza adecuada facilita el aprendizaje de los estudiantes y, por el contrario, una metodología errónea podría significar verdaderos altibajos en la educación, es por ello que los docentes deben ser el primer grupo humano adecuadamente entrenados tecnológicamente y pedagógicamente.

Los procesos de construcción del conocimiento mediante las TIC y el aprendizaje colaborativo resultan enriquecedores. El trabajo colaborativo y cooperativo conduce al intercambio de información y la complementariedad entre las habilidades de los miembros, ya que los sujetos que aprenden de los demás comprueban que el nivel de conocimiento mejora sustancialmente sin que se recurra a múltiples ensayos (Triglia, 2020).

El desarrollo de las habilidades cognitivas del educando se potencia cuando se emplean códigos nemotécnicos que favorecen la asimilación y almacenamiento de la información a largo plazo. En este sentido, la representación gráfica y los sonidos son buenos aliados para estos fines, para lograr lo antes planteado se puede hacer uso de recursos multimedia creados a la medida de las necesidades y de acuerdo con la visión del profesor. De esta manera, se acrecentarán los procesos cognitivos y la creatividad de los estudiantes, dentro del área de Lengua y Literatura, con el manejo eficiente de las TIC como instrumentos mediadores del aprendizaje colaborativo (Arcentales et al., 2020).

Las TIC bien aprovechadas tienen la capacidad de enriquecer los ambientes de trabajo y además a bajo costo, son ambientes que además de enseñar «divierten» y hacen más grata la estancia en las aulas (Cando & Lema, 2018). Es conocido que la educación pública tiene el carácter de gratuidad, por ello, los docentes son innovadores al buscar o desarrollar instrumentos que permitan afianzar el aprendizaje y la gran variedad de recursos pedagógicos existentes en la web permite satisfacer en gran medida estas necesidades escolares sin costo alguno.

El uso de las TIC dentro del proceso educativo incide favorablemente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que les permite tener acceso a una variedad de contenidos regulados por el docente que les permite crear nuevos constructos (Masalema, 2021). En definitiva, las tecnologías se convierten en un elemento mediador para la creación de narrativas digitales que a su vez le permiten al estudiante hacer un cambio en el foco y escribir desde el placer, para dar rienda suelta a la imaginación y para un público. Actualmente, hay una gran diversidad de herramientas para narrativas digitales, algunas de ellas están

centradas en el texto y la imagen como es el caso de *Storyjumper*, *Storybird*, *Pixton*, entre otras. También las hay centradas en la creación de animaciones de forma sencilla, como *Scracht* (Adoumieh, 2021). Trabajar en los ambientes virtuales con las TIC es ubicuo y contribuye a desarrollar competencias digitales (Cedeño & Zambrano, 2023). Una de las grandes aspiraciones para el sector educativo público es crear espacios completamente digitales y que estos sean aprovechados al máximo desde una temprana edad, con el fin de generar el desarrollo tecnológico y crear más espacios laborales competitivos y visionarios. (Tablas 1, 2, 3)

Elaboración de una guía de actividades apoyadas en las TIC

Tabla 1. Estructura de la guía de actividades I.

Tema: Estrategias de búsqueda de información en la virtualidad	
Objetivo: Determinar las diferentes estrategias claves para realizar la búsqueda objetiva de información con la óptima gestión de buscadores y herramientas digitales y tecnológicas en relación a las buenas prácticas docente en la asignatura de Lengua y Literatura.	Referencia: 
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación ▪ Detalle del curso ▪ Lecturas de búsqueda de información en la era actual ▪ Tarea de búsqueda específica 	
Descripción de las actividades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Paso 1: Se debe realizar la presentación y bienvenida del curso. ▪ Paso 2: Luego se procede a disponer de un área donde se describen las acciones del curso e instrucciones. ▪ Paso 3: Disponer de un área de presentación para el alumno. ▪ Paso 4: identificación de un cuestionario de 10 preguntas claves sobre conocimientos sobre la búsqueda de información y las tecnologías disponibles. ▪ Paso 5: Lectura disponible para las competencias digitales. ▪ Paso 6: identificación de tareas claves para la aplicación de lo aprendido. 	
Duración: Se puede realizar en el lapso de 10 min a 15 minutos, cada uno de los pasos claves en función del estudiante.	
Herramientas multimedia requeridas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Moodle ▪ Google forms ▪ Google drive 	
Retroalimentación del módulo: Blog de preguntas o comentarios claves.	

Tabla 2. Estructura de la guía de actividades II

<p>Tema: Diseño de contenidos para fortalecer la práctica docente</p> <p>Objetivo: Diseñar contenidos digitales mediante herramientas tecnológicas para la mejora en las buenas prácticas docente en la asignatura de Lengua y Literatura.</p>	<p>Referencia:</p>  An illustration on a teal background showing a central document with a blue and yellow pencil resting on it. Surrounding the document are six circular icons: a speech bubble, a document with a checkmark, a target, a hand holding a pen, a document with a magnifying glass, and a hand pointing to a screen.
<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Presentación.▪ Detalle del módulo.▪ Lecturas de las tecnologías aplicadas en el proceso educativo.▪ Identificación de contenidos <i>cmap cloud</i>.▪ Tareas relacionadas a la gestión de herramientas tecnológicas y el proceso de enseñanza-aprendizaje. <p>Descripción de las actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Paso 1: Se debe realizar la presentación y bienvenida del módulo.▪ Paso 2: Definir el marco conceptual a emplear dentro del área enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de contenidos tecnológicos.▪ Paso 3: Presentación de un video de diferentes herramientas tecnológicas disponibles.▪ Paso 4: Aplicación de la guía de uso de <i>cmap cloud</i>.▪ Paso 5: Lectura disponible sobre la digitalización y la educación post pandemia.▪ Paso 6: Tareas claves para la aplicación de lo aprendido en relación a la creación de un mapa conceptual del uso de <i>cmap cloud</i>.	
<p>Duración: Se puede realizar en el lapso de 20 min a 35 minutos, cada uno de los pasos claves en función del estudiante y su proceso de avance.</p> <p>Herramientas multimedia requeridas:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Moodle▪ Google forms▪ Google drive▪ Youtube <p>Retroalimentación del módulo: Blog de preguntas o comentarios claves sobre las herramientas digitales.</p>	

Tabla 3. Estructura de la guía de actividades III.

Tema: Recursos educativos para el aprendizaje activo en el aula	
Objetivo: Determinar las diferentes estrategias claves para el diseño de estrategias para diseño de recursos educativos para generar aprendizaje activo en la mejora de la práctica docente.	Referencia: 
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación ▪ Detalle del módulo ▪ Lecturas sobre la perspectiva de las Tics en la educación digital ▪ Video sobre los retos y tendencias de la educación en una era digital ▪ Tarea de búsqueda específica 	
Descripción de las actividades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Paso 1: Se debe realizar la presentación y bienvenida del módulo. ▪ Paso 2: Luego se procede a disponer de un área donde se describe las acciones del curso e instrucciones para la generación de contenidos digitales dentro del sistema de enseñanza. ▪ Paso 3: Presentación del video con un respectivo lugar para el desarrollo de una opinión personal de la tendencia y retos relevante para el alumno. ▪ Paso 4: Revisión de material para la creación de contenidos, Genially, Kahoot, EDpuzzle. ▪ Paso 5: Lectura disponible para los pasos y guías para la generación de contenidos. ▪ Paso 6: identificación de una encuesta para generar refuerzo de lo aprendido. 	
Duración: Se puede realizar en el lapso de 20 min a 30 minutos, cada uno de los pasos claves en función del estudiante.	
Herramientas multimedia requeridas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Moodle ▪ Google forms ▪ Google drive ▪ QuestionPro 	
Retroalimentación del módulo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Blog de preguntas o comentarios claves. ▪ Desarrollo de un cuestionario de 10 preguntas claves sobre conocimientos sobre la búsqueda de información y las tecnologías disponibles. 	

RESULTADOS

En base al objetivo de la investigación se destaca la importancia de la guía de actividades para el mejoramiento del proceso enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura. Aunque la investigación fue direccionada al séptimo año básico, estas mismas estrategias pueden aplicarse en diferentes niveles educativos, pues utiliza herramientas de fácil dominio de los estudiantes como redes sociales, plataformas *E-learning*, *blogs*, *Postcards*, entre otras.

De acuerdo a la encuesta realizada a los estudiantes, los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura no emplean los recursos tecnológicos para ilustrar y compartir contenidos y que estos generen interés en el aprendizaje de los estudiantes (Figura 1). Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) son utilizadas en el ámbito educativo en gran variedad de recursos cuyos usos se aplican no solo a lo académico

sino también a lo social y cultural, todos ellos aspectos importantes en el aprendizaje de los estudiantes. Los recursos como celulares, *tablets*, computadoras, permiten desarrollar actividades áulicas y complementarlas desde el hogar, es decir, se desarrollan durante la tutoría o acompañamiento personalizado del docente y con el apoyo de los recursos web en plataformas como *YouTube*.



Figura 1. Uso de las TIC en la asignatura de Lengua y Literatura.

«Mediante las plataformas virtuales, se pretende educar al estudiante hacia una cultura digital, el adecuado uso de los sitios web permitirá un aprendizaje creativo que conlleve el doble» (Leonet et al., 2017, p. 223). Esta condición permite al estudiante indagar, comparar, contrastar y aprender de diferentes fuentes reafirmando el conocimiento.

Al analizar la Figura 2, se denota que los estudiantes de manera autónoma emplean recursos y objetos digitales para actividades afines a la asignatura de Lengua y Literatura, sin embargo, como se observa en la Figura 3, los docentes no asumen el rol de innovadores con el empleo de estos mismos recursos durante la hora de clase. Estos datos crean una frágil barrera entre la importancia de la asignatura y el uso de las TIC como recurso de apoyo.



Figura 2. Las TIC como herramientas de investigación.

En la Figura 3 se evidencia la falta total de herramientas tecnológicas para propiciar una clase interactiva, digital e innovadora. Es importante considerar que la educación moderna está estrechamente apegada a la tecnología, a tal punto que un distanciamiento entre ambas significaría un retroceso en el sector educativo actual.

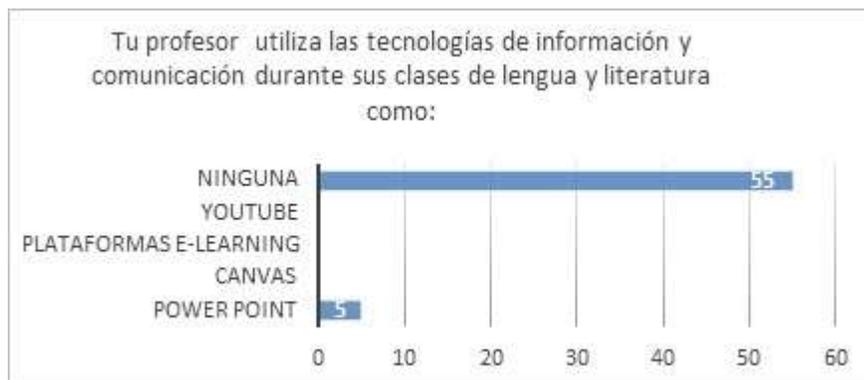


Figura 3. Plataformas *e-learning* utilizadas por docentes.

En este contexto, algunos autores como Cedeño (2022) consideran que:

la accesibilidad de los recursos e información que se encuentran en la web fomentan el interés investigativo del estudiante que de manera natural desarrolla hábitos de lectura en la búsqueda de contenidos, análisis, simplificación de la información y producción de un conocimiento nuevo. (p. 46).

Es importante considerar que años atrás esta actividad se realizaba estrictamente con el uso de textos físicos en bibliotecas, pero actualmente internet posibilita diferentes recursos los cuales aplicados de manera correcta son una valiosa ventaja para la educación.

En este sentido, los estudiantes encuestados demostraron gran interés por cambiar las metodologías y paradigmas tradicionales de la educación y ser parte de una era digital que despierte su interés por aprender de acuerdo a las exigencias globales (Figura 4).



Figura 4. Aprendizaje basado en la tecnología.

Por otra parte, en base a las entrevistas realizadas a docentes del área de Lengua y Literatura y en calidad de expertos en el tema se sintetiza que los estudiantes del séptimo año de básica tienen dificultades cognitivas en la asignatura, muchos de ellos incurren a procesos de memorización lo que significa que el estudiante no reflexiona o contrasta información para fundamentar su aprendizaje, por el contrario, desarrolla conductas unidireccionales del pensamiento. «La práctica educativa moldea el uso y la puesta en acción de la tecnología, la evoluciona y la convierte en parte indisoluble de la práctica» (Adell, 2012, p. 13).

Adicionalmente, según las entrevistas realizadas a docentes, existen dificultades en cuanto a la aplicación de herramientas tecnológicas en los salones de clase, esto se debe a que las brechas digitales siguen siendo una triste realidad en la sociedad sobre todo en planteles educativos fiscales. El bajo ingreso económico en los hogares, la deficiente educación, la falta de infraestructura adecuada en los planteles educativos, el deficiente manejo informático por parte de un alto porcentaje de docentes, limitan o imposibilitan el acceso e interacción de la comunicación con fines educativos a través de la web.

En una investigación realizada por Hernández (2017), la limitada utilización tecnológica se presenta principalmente porque los docentes tienen una insuficiente formación en metodologías activas en torno a las tecnologías de la información y comunicación (TIC). Esto ocurre principalmente por la falta de recursos tecnológicos que fortalezcan la acción docente, así como la deficiente actualización pedagógica para optimizar el proceso de enseñanza.

El reto ante tantas posibilidades es saber escoger la estrategia más adecuada para el fin deseado y el grupo de edad al que se dirige el docente, pero dado que el entorno de internet no difiere tanto del entorno natural, no debería ser ningún problema encontrar la actividad adecuada (Peña, 2016).

En base a las encuestas aplicadas a los estudiantes se puede interpretar que las actividades o contenidos que se desarrollan dentro de la clase no se desarrollan en el plano tecnológico. De hecho, no todos los

estudiantes cuentan con textos escolares y las actividades que desarrollan no generan mayor aprendizaje e innovación de conocimientos.

Es sustancial que el docente tome en cuenta todas las diferentes estrategias didácticas que lo lleven al estudiante a lograr un aprendizaje significativo, para que facilite el triunfo en sus estudios, el alumno debe permanecer motivado para participar activamente en el aula. (Beltrán, 1995)

Ante ello, el uso de plataformas *e-learning* y aplicar constantemente las TIC significa que el estudiante podrá analizar textos o contenidos de manera individual para luego ser expuestos con criterios, ideas o percepciones de manera grupal (método de aula invertida). Con esto se sustenta el objetivo de este estudio en diseñar una guía de actividades apoyada en las TIC para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Esto no solo genera altos niveles de aprendizaje, también impulsa a la práctica comunicativa como una necesidad social de interactuar con el medio. Al igual que cualquier otro recurso didáctico, las TIC posibilitan el desarrollo y la puesta en práctica de distintas tareas de aprendizaje de diversa naturaleza (Area, 2012).

CONCLUSIONES

Los estudiantes mantienen constante interacción con las tecnologías de la información y comunicación en el ámbito académico y social y en ambos casos son consideradas herramientas estratégicas de aprendizaje, pero eso no significa que el contenido de todo medio digital represente una fortaleza pedagógica para ser direccionado hacia un aprendizaje.

El tipo de información que los estudiantes comparten en redes sociales no tiene constantemente un contenido académico, informativo o de trascendencia social que les permita desarrollar habilidades para solucionar problemas vitales propios de cada edad, por el contrario, comparten información sin fundamento, carente de veracidad y mantiene un proceso comunicativo totalmente simple.

De acuerdo a los resultados de la investigación, la asignatura de Lengua y Literatura no adapta contenidos propuestos en el currículo a las realidades digitales y tecnológicas que actualmente dinamizan los procesos educativos. A pesar de tener cierta limitación en equipamiento tecnológico, los docentes tienen diferentes opciones en el uso de las TIC con herramientas y plataformas offline que no son aprovechadas

académicamente frente a un grupo de estudiantes considerados nativos digitales y con grandes habilidades tecnológicas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell Segura, J. Y. (2012). *Tecnologías emergentes: pedagogías emergentes*. Barcelona: Espiral.
- Adoumieh Coconas, N. (2021). La didáctica de la lengua mediada por las TIC Storyjumper como propuesta innovadora en la creación de cuentos. *Revistas Perspectivas*, 6 (1), 101-113. [10.22463/25909215.2928](https://doi.org/10.22463/25909215.2928)
- Aparicio, O. Y. (2019). El uso educativo de las TIC . *Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 12 (1), 211-227. [10.15332/s1657-107X.2019.0001.02](https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2019.0001.02)
- Arcenales, M., García, D., Cárdenas, N. & Erazo, J. (2020). Canva como estrategia didáctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 115-138. [10.35381/cm.v6i3.393](https://doi.org/10.35381/cm.v6i3.393)
- Area, M. M. (2012). *Las tecnologías de la información y de la comunicación como recurso didáctico. Diseño y desarrollo del curriculum*. Madrid: Alianza.
- Beltrán Llera, J. (1995). Procesos Estrategias y Técnicas de aprendizaje. *Revista Complutense de Educación*, 6(2), 235. <https://doi.org/https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED9595220235A>
- Cando, B. G. & Lema, P. (2018). *Las Tic en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi, Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Ecuador.
- Cebrián de la Serna, M. (2018). *Los centros educativos en la sociedad de la información y el conocimiento. Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Pirámide.
- Cedeño Reyes, M. (2022). *Estrategia didáctica con herramienta digital para desarrollar el hábito de la lectura*. Tesis de Maestría. Universidad Estatal del Sur de Manabí, Ecuador. <https://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/5078/1/Cede%c3%b1o%20Reyes%20Cruz%20Maritza.pdf>
- Cedeño Pincay, F. M. & Zambrano Sornoza, J. M. (2013). Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Cognosis*, VIII, 73-95. [10.33936/cognosis.v8iEE1.5615](https://doi.org/10.33936/cognosis.v8iEE1.5615)

- Cevallos Uve, G. E., Loor Castro, J. B. & Pincay Garcia, A. M. (2021). Planificación estratégica prospectiva en la gestión académica en los Institutos Superiores Tecnológicos Públicos. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i.2903>
- Collazo, M. M. (2018). Tarea docente para el proceso enseñanza aprendizaje del procesamiento avanzado de documentos digitales. *Varona, Revista Científico Metodológica*, 66. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382018000100021
- Díaz, B. F. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 3-21. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ries/v4n10/v4n10a1.pdf>
- Doicela Doicela, E. Y. (2019). *Entorno virtual para la enseñanza de Lengua y Literatura a estudiantes kichwa en décimo año de Educación Básica*. Tesis de Maestría. Universidad Tecnológica Israel, Ecuador. <https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/1992/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-013.pdf>
- Gaviño Castro, P. (2015). *El sentido de la vida y su relación con el desempeño docente y la satisfacción laboral de las profesoras del nivel inicial de centros educativos estatales*. Tesis de Grado. Universidad Antonio Ruiz de Montolla, Perú. <https://repositorio.uarm.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6f1f5cf9-1cb9-47ef-b6c7-edd554769c46/content>
- Guelmes Valdés, E. L. & Nieto Almeida, L. E. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Revista Universidad y Sociedad*, 1(23-29), 7. https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202015000100004&script=sci_arttext
- Hernandez, R. M. (2017). Impact of ICT on Education: Challenges and Perspectives. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325-347. <https://doi.org/https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/149>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2016). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw-Hill-Interamericana Editores S.A.
- Herrera Fontalvo, Y. L. & Moré Contreras, R. J. (2019). *Fortalecimiento de las competencias comunicativas a través del videoclip como estrategia didáctica en estudiantes de 5*. Tesis de Maestría. Universidad de la Costa <https://doi.org/http://hdl.handle.net/11323/5931>
- Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censo. (2021). *Indicadores de tecnología de la información y comunicación. Encuesta Nacional Multipropósito de Hogares (Seguimiento al Plan Nacional de Desarrollo)*. Quito: Dirección de Estadísticas Sociodemográficas.

- Leonet, O., Cenoz, J. & Gorter, D. (2017). Challenging minority language isolation: Translanguaging in a trilingual school in the Basque Country. *Journal of Language, Identity & Education*, 16(4), 216-227. [10.1080/15348458.2017.1328281](https://doi.org/10.1080/15348458.2017.1328281)
- Loor Alcívar, K. K. & Alarcón Barcia, L. A. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 1(48), 1-14. [10.36097/rsan.v0i48.1934](https://doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1934)
- Masalema Vaca, A. R. (2021). *Moodle como herramienta mediadora del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercero de Bachillerato, de la Unidad Educativa del Milenio Simón Bolívar, de la Parroquia Pimocha del Cantón Babahoyo, de la provincia de los Ríos en el periodo lectivo 2020-2021*. Tesis de Maestría. Universidad Estatal de Milagro, Ecuador. <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5384>
- Moriya, T., Schlünzen, J. & Nascimento, A. (2016). Formación de docentes para el uso de tecnologías digitales. *Universal Journal of Educational Research*, 1288-1297.
- Párraga, I. A. (2022). *Los recursos tecnológicos como estrategias de aprendizajes en la asignatura de Lengua y Literatura*. <http://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/4001>
- Peña, I. C. (2016). El Profesor 2.0: docencia e investigación desde la Red. *UOC Papers. Revista sobre la Sociedad del Conocimiento*. https://www.uoc.edu/uocpapers/3/dt/esp/pena_corcoles_casado.pdf
- Trahtemberg Siederer, L. (2000). El impacto previsible de las nuevas tecnologías en la enseñanza y la organización escolar. *Revista iberoamericana de educación*, (24), 37-62. <https://www.redalyc.org/pdf/800/80002403.pdf>
- Triglia, A. (2020). *La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura [Albert Bandura's Theory of Social Learning]*. <https://psicologiaymente.com/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social>.
- Valverde, J. C., Romero Zúñiga, M. & Vargas Fonseca, L. (2020). Tendencias actuales, retos y oportunidades de los procesos de aprendizaje universitario aplicados a las Ciencias Forestales. *Rev. Cient.*, (39), 262-277. [10.14483/23448350.16030](https://doi.org/10.14483/23448350.16030)
- Villacreses, G., Espinoza, E. & Rengifo, G. (2020). Empleo de las Tecnologías de la Información y a Comunicación como estrategia innovadora de enseñanza y aprendizaje. *Revista a Universidad y Sociedad*, 136-142. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000500136

Conflicto de intereses

Las autoras declaran que no existe conflicto de intereses.

Contribución autoral

Ginjer Cecillia Patiño Peñafiel: Investigación e idea inicial, recolección, interpretación y análisis de los datos, redacción y aprobación en la versión final.

Yadira del Pilar Chávez Loor: Interpretación y análisis de los datos, redacción y aprobación en la versión final.

María Dolores Chávez Loor: Supervisión, visualización y aprobación de la versión final.